Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №22общеразвивающего вида»
(МДОУ «Д/с №22»)

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол №1
от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
МДОУ «Д/с №22»
от 30.08.2023г. №01-09/108

Рабочая программа

подготовительной группы №10

срок реализации 2023 / 2024 учебный год

Горохова Т_И_

Горохова Т_И_
C=RU, OU=Заведующий, O="
МДОУ ""Д/с № 22""",
CN=Горохова Т_И_,
E=ds_22_uhta@edu.rkomi.ru
я подтверждаю этот документ

Воспитатели:
Иванова Е.Н.,
Сняткова О.А.

г.Ухта
2023 год

№ п/п	Содержание	Стр.
1	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	**3**
1.1	**Пояснительная записка**	**3**
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 6-7 лет	5
1.2	**Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы (к 7 годам)**	**11**
1.3	**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**	**14**
2	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	**17**
2.1	**Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**	**17**
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	17
2.1.2	Познавательное развитие	22
2.1.3	Речевое развитие	25
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	28
2.1.5	Физическое развитие	40
2.2	**Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы**	**46**
2.3	**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы**	**49**
2.4	**Способы и направления поддержки детской инициативы**	**54**
2.5	**Организациякоррекционно-развивающей работы**	**57**
2.6	**Организация воспитательного процесса**	**62**
2.7	**Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям**	**80**
2.8	**Особенности взаимодействия с семьями обучающихся**	**98**
3	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	**105**
3.1	**Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**	**105**
3.2	**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**	**106**
3.3	**Учебно-методическое обеспечение рабочей программы**	**115**
3.4	**Кадровые условия реализации рабочей программы**	**126**
3.5	**Режим и распорядок дня в группе**	**130**

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г.№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- с ФГОС дошкольного образования(утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);

- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. Приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);

-с образовательной программой дошкольного образования

МДОУ «Детский сад №22» с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: Мозаика-Синтез,2022).

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов (целевых ориентиров) освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей 6-7 лет в соответствии с возрастными особенностями к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 6-7 лет;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей 6-7

лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 6-7 лет, а также педагогических работников(далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

-*деятельностный подход,*предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход,* предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

-*личностно-ориентированный подход,* который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход,*ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 6-7 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики :географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Характеристика контингента обучающихся 6-7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В про-

цессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройки.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов.

Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие *познавательные способности* ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далекихпредметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)»пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается *компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений.* Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

Социальный паспорт группы

№	Ф.И.О ребенка	Группа здоровья	Дата рождения	Адрес фактического проживания	Ф.И.О матери, телефон	Ф.И.О отца, телефон
1.	Артапов Эрик	2	31.03.2017	ул. Шахтинская 4а	Артапова Надежда Олеговна, 89931825802.	Артапов Роман Сергеевич, 89832976321.
2.	Вахрамеев Семен Леонидович	1	30.05.2017	ул. Шахтинская 7 – 40.	Вахрамеева Юлия Олеговна, 89505651403.	Вахрамеев Леонид Анатольевич, 89048603277.
3.	Елин Артем Ильич	2	14.06.2017	ул. Тимирязева 4 – 45.	Елина Марина Анатольевна, 89042211728.	Елин Илья Владимирович, 89505694179.
4.	Канева Валерия	2	30.06.2017	ул. Совхозная 37 - 9.	АветисянАльенаАндраниковна, 89505691289.	Канев Григорий Васильевич, 89042742261.
5.	Крутикова Кира Евгеньевна	2	27.07.2017	пер. Больничный 5 – 2.	Ваховская Лилия Ивановна, 89104798990.	Крутиков Евгений Анатольевич, 89175958986.
6.	Курников Павел Александрович	2	08.09.2017	Ярега, ул. Нефтяников 10 – 37.	Курникова Юлия Михайловна, 89220859594.	Курников Александр Михайлович, 89292878758.
7.	Мишарина Кристина Александровна	2	24.04.2017	пер. Больничный 7 – 19.	Григорьева Оксана Владимировна, 89042069640.	Мишарин Александр Александрович,

						89125585680.
8.	Петрова ДаринаМаксимовна	2	01.07.2017	пер. больничный 9 – 214.	Петрова Лариса Жановна, 89087160287.	Климочкин Максим Сергеевич, 89086955350.
9.	Шафран Анна Анатольевна	2	24.11.2017	ул. Шахтинская 7 – 10.	Шафран Ирина Витальевна, 89505687045.	Шафран Анатолий Андреевич, 89121098097.
10.	Шумилова Диана Александровна	1	09.07.2017	ул. Шахтинская 23 – 1.	Шумилова Ирина Алексеевна, 89121991642.	-
11.	Шустваль Кирилл Артемович.	1	13.03.2017	ул. Тимирязева 8 – 10.	Шустваль Валерия Владимировна, 89125449007.	-
12.	Широкорад Василиса	2	11.10.2017	ул. Тимирязева 4 – 1.	Илькив Валерия Сергеевна, 89087185013.	-

Итого на 01.09.2023 г.:
Наполняемость группы:
нормативная – 27 чел.
фактическая – 12 чел.
Распределение по полу:
мальчиков – 5 чел.
девочек – 7чел.
Распределение по группам здоровья:
1 группа – 3 чел. (25 %)
2 группа – 9 чел. (75 %)
3 группа – 0 чел. (0 %)

Социальный паспорт семей обучающихся

	Количество	ФИО
Полные	9	Артапов Эрик, Вахрамеев Семён, Елин Артём, Канева Валерия, Крутикова Кира, Курников Павел,Мишарина Кристина, Шафран Анна, Петрова Дарина.
Неполные: -с мамой -с папой -с др.родственниками	 3 - -	Широкорад Василиса, Шумилова Диана, Шустваль Кирилл. - -
В разводе	1	Шумилова Диана.
Опекуны	-	-
Родители-инвалиды	-	-
Многодетные	3	Артаповы, Петровы.
Малообеспеченные (по	-	-

справке)		
Семьи соц.риска (причины)	-	-
Образование		
Неполное среднее	3	-
Среднее	4	-
Среднее профессиональное	11	-
Высшее	6	-
Неоконченное высшее	-	-
Сферы деятельности родителей		
Безработные	-	
Студенты	-	
Рабочие	7	-
Служащие	17	-
Возраст родителей		
До 20 лет	-	
20-30 лет	5	-
31-40 лет	15	-
41-50 лет	4	-
Более 50 лет	-	-

Количество детей в семье	***Количество семей***	***Фамилия, имя ребенка****	***Дата рождения***	***Образовательное учреждение***
1 ребенок	3	1.Крутикова Кира		МДОУ«Д\с№22»г.10
		1.Шумилова Диана		МДОУ«Д\с№22»г.10
		1.Широкорад Василиса		МДОУ«Д\с№22»г.10
2 детей	7	1.Вахрамеев Семён 2.Вахрамеева Алиса	30.05.2017 19.06.2020	МДОУ«Д\с№22»г.10 МДОУ «Д/с №22»г.14
		1.Елин Артём 2.Елина Карина	14.06.2017 14.09.2008	МДОУ «Д\с№22» г.10 МОУ СОШ№7, 9кл
		1.Канева Валерия 2.Канева Вика	30.06.2017 31.10.2009	МДОУ «Д\с№22»г.10 МОУ СОШ№7, 8 кл
		1.Курников Павел 2.Курникова Вероника	08.09.2017 04.02.2016	МДОУ «Д\с№22»г.10 МОУ «СОШ № 7».
		1.Мишарина Кристина 2.Мишарин Олег	24.04.2017 31.08.2013	МДОУ «Д\с№22»г.10 МОУ СОШ№7, 4 кл
		1.Шустваль Кирилл 2.Шустваль Евгения	13.03.2017 15.02.2013	МДОУ «Д\с№22»г.10 МОУ СОШ№7, 4 кл
		1.Шафран Анна 2.Шафран Татьяна	24.11.2017 05.10.2007	МДОУ «Д\с№22»г.10, МОУ СОШ№7, 8класс
3 детей	2	1.Петрова Дарина 2.Петров Матвей 3.Петров Сергей	01.07.2017 07.11.2014 30.11.2012	МДОУ «Д\с№22»г.10 МОУ СОШ№7, 2 кл МОУ СОШ№7, 4 кл
		1.Артапов Эрик 2.Артапов Мартин 3.Клинецкая Милана	31.03.2017 16.08.2018 26.12.2009	МДОУ «Д\с№22»г.10 МДОУ «Д\с№22»г.12 МОУ СОШ№7, 8 кл
4 и более детей			-	-

Целевые группы обучающихся

для оказания им адресной помощи
(для организации коррекционно-развивающей работы)

№ п/п	Целевая группа	Фамилия, имя обучающегося	Примерные формы работы
1	Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	Артапов Эрик, Вахрамеев Семён, Канева Лера, Мишарина Кристина,Шафран Анна, Широкорад Василиса, Комкова Екатерина, Петрова Дарина, Крутикова Кира, Шумилова Диана, Шустваль Кирилл, Камышан Захар	Индивидуальная, работа подгруппами
2	Обучающиеся с особыми образовательными потребностями	-	
2.1	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации	Курников Павел, Елин Артём	Индивидуальная работа, собеседование с родителями
2.2	одаренные обучающиеся	-	-
3	Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;	-	-
4	Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)	Шустваль Кирилл, Курников Павел, Елин Артём	Индивидуальная работа. Консультации с родителями

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты ООП ДО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к завершению дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения дошкольниками ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к завершению дошкольного образования.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики

развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения ООП ДО (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
-ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
-у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятель-

ностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях;государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к приро-

де, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г.» № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динами-

ку развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения ООП ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.Педагогическая диагностика в ДОУ проводится два раза в год согласно «Положению об оценке индивидуального развития воспитанников».

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,

- свободных бесед с детьми,

- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, ап-

пликации, построек, поделок и тому подобное),

- специальных диагностических ситуаций,

- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка,* в которой отражаются показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания.

Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует

РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения ООП ДО, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 6-7 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОУ и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

-формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОУ, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОУ, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных на-

циональностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОУ и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представ-

ления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОУ, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОУ, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к

организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

-содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

-создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсу-

ждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений:

вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3)Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания

человеком растений, животных (в т.ч. и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина»и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением»(сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение,

басня, пословица, небылица, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать

эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Культура»и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою стра-

ну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

- формировать у детей основы художественной культуры;

- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

-расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

-расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

-организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

-формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

-развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

-обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

-продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

-показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

-формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

-воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

-создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

-поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

-поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

-продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

-развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

-продолжать развивать у детей коллективное творчество;

-воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

-формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

-организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

-формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

-закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

-развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

-знакомить детей с различными видами конструкторов;

-знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

-развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

-воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

-продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

-развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

-развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

-продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий

эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

-формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

-совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

-развивать у детей навык движения под музыку;

-обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

-знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

-поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

-поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

-продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

-развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

-расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

-воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

-формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуго-

вой деятельности;

-поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-

Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12)Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2. Изобразительная деятельность

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Про-

должает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей уме-

ние при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к

праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

3. Конструктивная деятельность

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их

назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4. Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3)Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и

тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

5. Театрализованная деятельность

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

6. Культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное

время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура»и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

- развивать психофизические качества: точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве, самоконтроль, самостоятельность, творчество;

- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую

идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1)Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; ме-

тание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на од-

ной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в т.ч. в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением

ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в т.ч., игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой»между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, под-

держивает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в т.ч., игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в т.ч. физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценно-

сти и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

-с задачами воспитания и обучения;

- возрастными и индивидуальными особенностями детей;

- спецификой их образовательных потребностей и интересов;

- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;

- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 6-7 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;

- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;

- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;

- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;

- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 6-7 лет:

-игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская,

строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

-общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

-речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

-познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

-изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

-двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

-элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

-музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод*(предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения*(постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод) (*проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод*(составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
-педагогический потенциал каждого метода,
-условия его применения,
-реализуемые цели и задачи,
-планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
-визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
-естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
-коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
-познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
-чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
-трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
-продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность.*

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИКВ ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе

содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется *возможным.*

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий.*

Занятиерассматривается:

-как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;

-как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие»не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и де-*

тей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы *педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях*. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОУ*и вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОУ протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
-самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляетдеятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 6-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно

уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

Цель и задачи коррекционно-развивающей работы

Цель КРР:обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Воспитатели осуществляют КРР совместно сучителем-логопедоми другими квалифицированными специалистами.

Задачи КРР:

- выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого-педагогического сопровождение,
- определение особых образовательных потребностей обучающихся;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Целевые группы обучающихся
для оказания им адресной помощи

В группе имеются следующие целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Организация коррекционно-развивающей работы

Воспитатель принимает участие в диагностической, коррекционно-развивающей, консультативной и информационно-просветительской работе совместно с другимиспециалистами.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

- изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

-мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

-выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

-всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

-выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

-системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающаяработа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

-создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

-формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

-оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

-преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

-помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

Особенности коррекционно-развивающей работы с различными категориями обучающихся

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющими детьми:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

- снижение тревожности;

- помощь в разрешении поведенческих проблем;

- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися

Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОУ, так и в условиях семенного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПИК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

- формирование уверенного поведения и социальной успешности;

- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

Направленность КРР с детьми «группы риска»

*К целевой группе обучающихся«группы риска»*могут быть отнесены дети:

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;

-эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);

- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);

-проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);

-проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРРс обучающимися, имеющими девиации развития и поведения

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

- помощь в решении поведенческих проблем;

-формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

-развитие рефлексивных способностей;

-совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска»в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МДОУ «Д/с №22»

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализа-

ции детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы:*

- ***принцип гуманизма:*** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- ***принцип ценностного единства и совместности*:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

-принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты»ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	**Патриотическое**	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	**Духовно-нравственное**	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человече-

			ские качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	**Социальное**	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	**Познавательное**	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	**Физическое и оздоровительное**	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	**Трудовое**	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное,патриотическое

3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

1.Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»направлено на приобщение детей к ценностям:«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина»и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного); к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

*Ценности:*Родина, природа.

*Цель патриотического воспитания:*воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

-формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

-воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

-воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

-воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

-когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

-эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2. Духовно-нравственное воспитание

Цельдуховно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

3. Социальное воспитание

*Ценности:*семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развития дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

-формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитатель-

ного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

-организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;

- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;

- разработка и реализация проектов;

-воспитание у детей навыков поведения в обществе;

-обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;

-обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

-организация коллективных проектов заботы и помощи;

-создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;

- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

4.Познавательное воспитание

*Ценность:*знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

-развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

-формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

-приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности:

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

*Цель физического и оздоровительного воспитания:*сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

-закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

-укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

-формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

-организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

-воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

-организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

-создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

-введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;

- формирование у ребенка с представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;

- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

6. Трудовое воспитание

*Ценность:*труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

7. Эстетическое воспитание

*Ценности:*культура икрасота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарном плану воспитательной работы МДОУ «Д/с №22»

№ п/п	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки	Ответственный
	Сентябрь			
1.	1 сентября. День знаний	Праздник «День знаний» Оформление группы.	1.09	воспитатели, муз.руководитель. Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
2.	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад». Поздравительная открытка воспитателям.	20-30.09	воспитатели. Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
3.	Осенний этап всероссийской акции «Внимание – дети!»	Проведение бесед, экскурсии.	Первая, вторая неделя	воспитатели. Сняткова О.А. Иванова Е.Н.
4.	Всероссийский день бега	«Кросс наций»	сентябрь	инструктор по физкультуре, воспитатели.
5.	27 сентября всемирный День туриста	«Тропа здоровья»	26.09	инструктор по физкультуре, воспитатели.
6.	Всероссийский урок «Эколята – молодые защитники природы»	Викторина	05.09 – 15.10	воспитатели
7.	Проект ДОУ «Он наш поэт, он наша слава!»	Знакомство с творчеством А.С. Пушкина (презентация)	четвертая неделя	воспитатели
	Октябрь			
1.	1 октября. День пожилых людей.	Досуг «А ну – ка, бабушки!» Открытка ко дню пожилого человека «Бабушка рядышком с дедушкой»	02 – 03.10	музыкальные руководители**.** Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
2.	4 октября. День защиты животных	Акция «Помоги бездомным животным» (организация помощи приютам для бездомных животных»	первая неделя	воспитатели.
3.	Третье воскресенье День отца	Спортивные состязания (по правилам ПДД)	16 – 20.10	инструктор по физкультуре
4.	«Семейная мастер-	Творческий конкурс «Есть	четвертая	воспитатели

	ская»	в осени первоначальной…» (осеннее дерево) Поделки на осеннюю тему.	неделя	Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
5.	Республиканский конкурс «Маленький исследователь»	Исследовательская работа	октябрь - ноябрь	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
6.	VIIIгородские соревнования «Мой первый робот»	Проект	третья неделя	руководитель кружка «Робототехника»
7.	«Мой любимый питомец»	Выставка рисунков	первая неделя	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
8.	Проект ДОУ «Он наш поэт, он наша слава!»	Выставка рисунков по произведениям А.С. Пушкина	четвертая неделя	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
	Ноябрь			
1.	4 ноября День народного единства	Фестиваль национальных игр народов России	01 – 03.11	инструктор по физкультуре
2.	Всероссийский день сбора макулатуры	«Собираем бумагу – бережем лес!»	01.11 – 15.11	заведующий хозяйством, воспитатели
3.	XIVгородские соревнования «Веселые эстафеты»	соревнования	13.11 – 17.11	инструктор по физкультуре
4.	Региональный этап конкурса рисунков «Эколята – друзья и защитники природы»	Рисунки Выставка рисунков.	ноябрь - декабрь	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
5.	Проект ДОУ «Он наш поэт, он наша слава!»	Инсценировка сказки А.С. Пушкина	четвертая неделя	воспитатели Сняткова О.А. Иванова Е.Н.
6.	Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Конкурс «Минута славы» Подготовка к конкурсу.	23.11 – 25.11	музыкальные руководители Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
	Декабрь			
1.	Проект ДОУ «Он наш поэт, он наша слава!»	Викторина по произведениям А.С. Пушкина. Подготовка к викторине	четвертая неделя	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
2.	Городской конкурс детского творчества «Осторожно, тонкий лед!»	По Положению Подготовка к конкурсу.	01.12 – 17.12	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
3.	VIII открытый конкурс «Зимняя сказка» МУ ДО «Центр творчества им. Г.А. Карчевского»	По Положению	декабрь	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
4.	Новый год	Утренник	20.12 – 27.12	музыкальные руководители
5.	8 декабря: Междуна-	Творческая мастерская «Я	01.12 –	воспитатели

	родный день художника;	художником родился»	08.12	Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
6.	9 декабря: День Героев Отечества	Возложение цветов к мемориальной доске участника ВОВ В.А. Забоева в пгт. Шудаяг	09.12	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
7.	«Семейная мастерская»	«Парад снеговиков»	01.12 – 20.12	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
8.	«Я в поход всегда беру..»	Квест - игра	01.12 – 20.12	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
9.	«Рождественская звезда добра»	Акция	18.12 - 06.01	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
10.	Проект ДОУ «Он наш поэт, он наша слава!»	Акция «Подари книгу А.С. Пушкина» для группы	декабрь	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
11.	Проект «Что такое Новый год?»	Проект	третья – четвертая недели	воспитатели Сняткова О.А. Иванова Е.Н.
	Январь			
1.	Рождество	«Святки – колядки» (посиделки»	12 – 19.01	музыкальные руководители
2.	Спортивные соревнования	«Мяч через сетку»	третья неделя	инструктор по физкультуре
3.	Малые Зимние олимпийские игры»	Соревнования	третья неделя	инструктор по физкультуре
4.	Республиканский конкурс (региональный этап на лучший «Снежный городок эколят – 2024»)	Снежные постройки	январь - февраль	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
5.	Проект ДОУ «Он наш поэт, он наша слава!»	Творческий конкурс «Я вдохновенно Пушкина читал « (видеоролик)	четвертая неделя	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
	Февраль			
1.	8 февраля День российской науки	Марафон экспериментов «Эврика»	8.02	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
2.	23 февраля: День-защитника Отечества.	Смотр строя и песни	19. – 22.02	музыкальные руководители, инструктор по физкультуре
3.	XLIIВсероссийская массовая лыжная гонка	«Лыжня России»	10.02 – 15.02	инструктор по физкультуре
4.	X городской конкурс чтецов на коми языке	Стихи коми писателей Подготовка к конкурсу.	16.02 – 17.02	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
5.	Муниципальный этап республиканского конкурса эко-	По Положению	февраль	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.

	логических рисунков			
6.	Муниципальный этап республиканского конкурса «Юные друзья природы»	Викторина по природным экосистемам. Подготовка к викторине	третья неделя	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
7.	IVоткрытый конкурс масленичных кукол «Масленушка – 2024»	По Положению	февраль - март	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
8.	Проект ДОУ «Он наш поэт, он наша слава!»	Подготовка сказки А.С. Пушкина к театральному фестивалю. Подготовка к фестивалю.	четвертая неделя	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
	Март			
1.	8 марта: Международный женский день	Праздник «Мамочку милую очень люблю…»	4 – 07.03.	музыкальный руководитель
2.	8 марта: Международный женский день	Стенгазета «Наши мамы» Изготовление стенгазеты. (подборка материала)	4 – 07.03.	воспитатели Сняткова О.А. Иванова Е.Н.
3.	VII муниципальный конкурс – фестиваль детской песни «Крылатые качели»	Конкурс - фестиваль	вторая неделя	музыкальный руководитель
4.	XV городской творческий фестиваль «Созвездие талантов»	Творческий фестиваль		музыкальный руководитель
5.	XX городские соревнования «Лыжные эстафеты»	Эстафеты		инструктор по физкультуре
6.	XI городской конкурс чтецов	Центральная детская библиотека им. А.П. Гайдара	февраль - март	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
7.	27 марта: Всемирный День театра. Проект ДОУ «Он наш поэт, он наша слава!»	Театральный фестиваль «Юные актеры» «Путешествие по Лукоморью» Подготовка к фестивалю	27.03	музыкальный руководитель, воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А
8.	«День здоровья»	Игровая программа	третья неделя	музыкальные руководители, инструктор по физкультуре
	Апрель			
1.	Республиканский этап традиционного конкурса «Мир заповедной природы» (в рамках акции «Марш парков – 2024»	По Положению	март - апрель	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
2.	Муниципальный	Творческие работы	март - ап-	воспитатели

	этап XVреспубликанского конкурса детского творчества «Безопасность глазами детей»	Выставка творческих работ в группе.	рель	Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
3.	Муниципальный фестиваль детских театров «Забава»	фестиваль	вторая неделя	музыкальный руководитель
4.	«Семейная мастерская»	«Загадочный мир космоса»	01.04 – 10.04	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
5.	12 апреля: День космонавтики	Музыкально – спортивный праздник	12.04	музыкальный руководитель
6.	Проект «Загадочный космос»	По проекту	01.04 - 12.04	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
7.	22 апреля День Земли	Флешмоб «Берегите Землю!»	22.04	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
8.	25 апреля Праздник эколят	Викторина по экологии Подготовка к викторине.	22.04-27.04	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
9.	VI городской турнир по шашкам «Старт»	Соревнования Турнир по шашкам в группе.	10.04 – 13.04	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
10.	XXIX городской детский фестиваль «Йолога – 2024»	По Положению	вторая неделя	музыкальный руководитель
11.	Проект ДОУ «Он наш поэт, он наша слава!»	Викторина «Что за прелесть эти сказки» «Любимые герои сказок Пушкина»(выставка рисунков и поделок)	четвертая неделя	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
	Май			
1.	9 мая: День Победы	Военно - спортивная игра «Зарница»	первая – вторая неделя	инструктор по физкультуре
2.	«Защитники Отечества в моей семье»	Акция		воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
3.	VII муниципальная интеллектуальная игра «Эрудит»	Интеллектуальная игра Подготовка к игре (дидактические игры)	вторая неделя	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
4.	Акция «Садам цвести!»	Аллея выпускников: посадка кустарников. Подготовка кустарников.(работа с родителями)	24.05	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
5.	«До свидания, детский сад!»	Праздник «Мы теперь выпускники»	25.05	музыкальный руководитель
6.	Организация сдачи норм ГТО	«Быстрее, выше, сильнее» совместно с управлением	20.05 – 30.05	инструктор по физкультуре

		культуры и спорта		
7.	Туристический слет	Прогулка – поход в сосновый бор	25.05 – 30.05	инструктор по физкультуре
	Июнь			
1.	1 июня: День защиты детей	Развлечение «Здравствуй, лето»	1.06	музыкальный руководитель
2.	«Твоя безопасность»	Квест - игра	05.06 – 09.06	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
3.	6 июня День русского языка	Проект ДОУ «Он наш поэт, он наша слава!» Флешмоб «Давайте Пушкина читать!»	06.06	воспитатели Сняткова О.А. Иванова Е.Н.
	Июль			
1.	8 июля: День семьи, любви и верности.	Концерт «Паровозик из Ромашково»	08.07	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
	Август			
1.	12 августа: День физкультурника	Велогонки	09.08 – 12.09	инструктор по физкультуре
2.	22 августа День Республики Коми	Интеллектуальная викторина «Знатоки Республики Коми» Подготовка к викторине.	22.08	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
3.	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	Образовательное событие «Республика Коми на карте России»	22.08	воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Воспитательно-образовательная работа в летний период строится в соответствии с ежегодным планом летней оздоровительной работы ДОУ.

На основании «Устава учреждения», в частности IV раздела «Организация образовательной деятельности» (пункт 4.11.) непосредственно-образовательная деятельность в летний период не проводится. Продолжительность прогулки увеличивается.

Педагогическая деятельность осуществляется по утвержденному Педагогическим советом от 31.08.2021 г. «Летнему календарю» (Протокол №1), включающему взаимодействие с детьми по художественно-эстетическому, физкультурному и музыкальному развитию детей.

Задачи работы:

1. Создать условия и сконцентрировать усилия коллектива на обеспечение безопасной жизнедеятельности детей, охрану их жизни и здоровья.
2. Продолжить реализацию планов воспитательно-оздоровительной работы по блочно-тематическому принципу, основанному на приоритете сохранения здорового, раскрепощенного развития детей.

3. Направить работу коллектива на экологическое воспитание детей через ознакомление с ближайшим природным окружением («Экологическая тропа»)

«Летний календарь»

Название тематической недели	Сроки реализации
Праздник «День защиты детей».	3- 4 июня
«Твоя безопасность»	3-7 июня
«Эколята-друзья и защитники природы»	10-21 июня
«Мы любим спорт»	24 июня – 5 июля
«Уроки Айболита»	8 – 19 июля
«В мире сказок»	22 июля – 2 августа
«Творческая мастерская»	5 – 16 августа
«Это моя республика!»	19 – 23 августа
«Краски лета»	26-30 августа

2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
-«Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
-«Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Календарно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

Сентябрь			
Первая неделя	***Вторая неделя***	***Третья неделя***	***Четвертая неделя***
1. Развитие речи / приобщение к художественной литературе. «Подготовишки», В.В. Гербова, стр.19. **2. Конструктивно модельная деятельность.** «Здания»,Куцакова Т.С., стр. 95. **3.Формирование основ безопасности. «**Взаимная забота и помощь в семье», К.Ю. Белая стр.8. **4. Физкультура на улице.**	**1.Развитие речи.** «Летние истории», Гербова В.В., стр. 20. **2. Конструктивно модельная деятельность.** «Городской транспорт»**,** Куцакова Т.С., стр. 96.«Декоративное панно», Куцакова Т.С., стр. 107.. **3.Формирование основ безопасности. «**Правила безопасного поведения на улице», К.Ю. Белая, стр.40. **4. Физкультура на улице.**	**1 Развитие речи.** «Для чего нужны стихи», В.В. Гербова, стр. 26. **2. Конструктивно модельная деятельность.** «Микрорайон города, села», Куцакова Л.В., стр. 95. **3.Формирование основ безопасности.** « Твои помощники на дороге», К.Ю. Белая, стр.42. **4. Физкультура на улице.**	**1. Развитие речи.** Беседа об А.С. Пушкине В.В. Гербова, стр.27. **2. Конструктивно модельная деятельность.** Куцакова Л.В. «Лестница», стр.97. **3.Формирование основ безопасности, «**Правила поведения на природе», К.Ю. Белая, стр. 47. **4. Физкультура на улице.**
1. ФЭМП. Занятие № 1. «Порядковый счет», стр. 18, Помораева И.А., ПозинаВ.А. **2. Рисование.** Занятие № 1, «Лето», Комарова Т.С., стр.47. **3. Музыкальное.**	**1. ФЭМП.** Занятие № 3. «Цифры 1 и 2», Помораева И.А., ПозинаВ.А., стр.21. **2. Рисование.** Занятие №5**.** «Кукла в национальном костюме», Комарова Т.С., стр. 50. **3. Музыкальное.**	**1.ФЭМП.** Занятие № 5**.** «Цифра 4, состав числа 5», Помораева И.А., Позина В.А., стр. 26. **2. Рисование.** Занятие №7. «Золотая осень», Комарова Т. С.,стр.52. **3. Музыкальное.**	**1. ФЭМП,** Занятие № 7. «Цифра 6», повторение Помораева И.А., Позина В.А., стр. 29. **2. Рисование.** Занятие № 11.«Транспорт», Комарова Т.С., стр.54. **3. Музыкальное.**
1.Подготовка к обучению грамоте. «Слово» № 1, Журова Н.В., стр.80. **2.Физкультура.** **3. Лепка.** Занятие №**2,** «Фрукты для игры в магазин», Комарова Т.С., стр.48.	**1.Подготовка к обучению грамоте.** «Предложение» № 2, Журова Н.В., стр.82. **2. Физкультура.** **3.Аппликация.** Занятие № 8. «Осенний ковер», Комарова Т.С., стр. 53.	**1. Подготовка к обучению грамоте.** «Звук А ,буква А» № 3, Журова Н.В. стр.83. **2. Физкультура.** **3.** Занятие № 9. «Осенний ковер», Комарова Т.С., стр. 53.	**1.Подготовка к обучению грамоте.** «Звук Я ,буква Я» № 4, Журова Н.В., стр. 84. **2. Физкультура.** 3. **Лепка**. Занятие №4, «Корзинка с грибами», Комарова Т.С., 49.
1. ФЭМП.Занятие № 2. «Множество», ст. 20, Помораева И.А., ПозинаВ.А. **2. Ознакомление с родным краем** «Я и моя семья» (конспект). **3. Музыкальное.**	**1. ФЭМП.** Занятие № 4. «Цифра 3», Помораева И.А., Позина В.А., стр. 23. **2. Ознакомление с родным краем** «Я и мой детский сад» (конспект). **3. Музыкальное**	**1. ФЭМП.** Занятие № 6. «Состав числа 6», «Помораева И.А., Позина В.А., стр. 29. **2. Ознакомление с родным краем** «Я и мой поселок\город» (конспект). **3. Музыкальное**	**1.ФЭМП,** Занятие № 5. повторение Помораева И.А., Позина В.А., стр.26. **2. Ознакомление с родным краем** «Природа моего края» (конспект). **3. Музыкальное**
1 Ознакомление с миром при-	**1. Ознакомление с миром при-**	**1. Ознакомление с миром при-**	**1. Ознакомление с миром при-**

роды/ Окружающий мир.«Дружная семья», Дыбина О.В., стр. 33. **2. Физкультура.** **3.Рисование.** Занятие № 3,«Декоративное рисование на квадрате», Комарова Т.С.,	**роды/ Окружающий мир.**«Какие бывают насекомые», Бондаренко Т.М., стр. 311 **(Э).** **2. Физкультура.** **3. Рисование**. Занятие № 6, Комарова Т.С., стр. 51. «Поезд, в котором мы ездили в другой город».	**роды/ Окружающий мир.** «Две вазы», Дыбина О.В., стр. 25.. **2. Физкультура.** **3.Рисование**. Занятие № 10. «Подумай, чем может стать красивый осенний листок», Комарова Т.С., 54	**роды/ Окружающий мир.** «Что такое природа? Живая и неживая природа», Бондаренко Т.М., стр.317 **(Э).** **2. Физкультура.** **3. Рисование.** Занятие № 12,«Нарисуй свою любимую игрушку», Комарова Т. С., стр. 55.

Октябрь				
Первая неделя	***Вторая неделя***	***Третья неделя***	***Четвертая неделя***	***Пятая неделя***
1.Развитие речи. Заучивание стихотворения А.Фет «Ласточки пропали», Гербова В.В., стр. 28. **2.Конструктивно модельная деятельность.** «Декоративное панно», Куцакова Т.С., стр. 107.. **3.Формирование основ безопасности.** «Дорожные знаки», К.Ю. Белая, стр.43. **4. Физкультура на улице**	**1. Развитие речи.** Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос», Гербова В.В., стр. 34. **2. Конструктивно модельная деятельность.** «Стол и стул», Куцакова Л.В., стр. 98. **3.Формирование основ безопасности.** «О правилах поведения в транспорте», К.Ю. Белая, стр.45. **4. Физкультура на улице**	1.**Развитие речи.** «Вот такая история!», Гербова В.В., стр. 33. **2.Конструктивно модельная деятельность.**Куцакова Т. С «Фигурки зверюшек и человечков»**,** стр. 107. **3.Формирование основ безопасности.** «Врачебная помощь», К.Ю. Белая, стр. 38. **4. Физкультура на улице**	**1. Развитие речи.** «На лесной полянке», Гербова В.В., стр. 35. **2. Конструктивно модельная деятельность.** «По замыслу», Куцакова Т.С., стр. 96. **3.Формирование основ безопасности.** «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко» К.Ю.Белая стр.33 **4. Физкультура на улице**	**.Развитие речи.** «Небылицы – перевертыши» Гербова В.В., стр. 36. **2.Конструктивно модельная деятельность.** По замыслу, Куцакова Т.С., стр. 104. **3.Формирование основ безопасности.** **4. Физкультура на улице**
1. ФЭМП. Занятие № 7, Поморaева И.А., Позина В.А., стр. 31, «Состав числа 6» **2. Рисование.** Занятие №13, «Рисование с натуры «Ветка рябины», Комарова Т.С., стр. 56. **3. Музыкальное.**	**1. ФЭМП.** Занятие № 9, Поморaева И.А., Позина В.А., стр. 37, «Состав числа из единиц 7и 8. Знакомство с цифрой 8». **2. Рисование.** Занятие № 21, «Нарисуй, что было самым интересным вэтоммесяце», Комарова Т.С., стр. 63. **3. Музыкальное.**	**1.ФЭМП.** Занятие № 11,Поморaева И.А., Позина В.А., стр. 41, «Закрепить состав числа 9». **2.Рисование.** Занятие №.20.Декоративное рисование «Завиток», Комарова Т.С., стр. 62. 23. «Мы идем на праздник», Комарова Т.С., стр. 64. **3. Музыкальное.**	**1. ФЭМП.** Занятие № 13, Поморaева И.А., ПозинаВ.А., с.48, «Закрепление состава числа 10». **2. Рисование.** Занятие №21, «Нарисуй, что было самым интересным вэтоммесяце», Комарова Т.С., стр. 63. 19, «Город, село вечером», Комарова Т.С., стр..61. **3. Музыкальное.**	**1. ФЭМП.** Повторение.Занятие№ 9, Поморaева И.А., Позина В.А. с.37. «Состав числа из единиц 7и 8.». **2. Рисование.** Занятие №22, Комарова Т.С., стр. 64, «Мы идем на праздник». **3. Музыкальное.**
1. Подготовка к обучению	**1. Подготовка к обучению**	**1. Подготовка к обучению**	1. **Подготовка к обучению**	

грамоте. Журова Н.В, «Звуковой анализ слов» № 5, стр. 85. **2. Физкультура.** **3. Лепка.** Занятие №16, «Девочка играет в мяч», Комарова Т. С., стр. 58.	**грамоте.**Журова Н.В., « Звук у» № 9, стр. 90. **2. Физкультура.** **3.Аппликация.** Занятие №14, **«**Ваза с фруктами, овощами и цветами», Комарова Т.С., стр.57.	**грамоте.** №10 Журова Н.В., «Звук, буква Ю», стр.91. **2. Физкультура.** **3.Аппликация.** Занятие №15**«**Ваза с фруктами, овощами и цветами», Комарова Т.С., стр.57.	**грамоте.**Журова Н. В., «Звук, буква Ы» № 12, стр.94. **2. Физкультура.** **3. Лепка.** Занятие № 19, «Город(село) вечером», Комарова Т.С., стр. 61.	
1. ФЭМП. Занятие № 8, Помораева И.А ,Позина В.А., стр.34, «Состав числа из единиц 7и 8». **2. Ознакомление с родным краем.** «Что осенью родится – зимой все пригодится» (конспект). **3. Музыкальное.**	**1. ФЭМП.** Занятие № 10, Помораева И. А., Позина В.А., стр. 39, «Знакомство с составом числа 9». **2 Ознакомление с родным краем.** «Дары щедрой Пермы» (конспект). **3. Музыкальное.**	**1.ФЭМП.** Занятие № 12,Помораева И.А., Позина В.А., стр. 44, «Знакомство с составом числа 10». **2 Ознакомление с родным краем.** «Животные и птицы РК» (конспект). **3. Музыкальное.**	**1. ФЭМП.** Занятие № 14, Помораева И.А., Позина В.А., стр. 51, «Составление числа 3 из двух меньших». **2. Ознакомление с родным краем.** «Столица Республики Коми – Сыктывкара» (конспект). **3. Музыкальное.**	
1. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир. «Лекарственные растения – средства оздоровления организма», Бондаренко Т.М., стр. 321**(Э).** **2.Физкультурное.** **3.Рисование.** Занятие №.17. «Прогулка с мамой, папой», Комарова Т.С., стр. 62.	**1Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.** «Удивительные предметы», Дыбина О.В., стр. 21. **2.Физкультурное.** **3 Рисование.** Занятие №26. «Рисование с натуры «Комнатное растение», Комарова Т.С., стр. 67.	**1. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир** «Предметы помощники» Дыбина О.В. стр. 20. **2.Физкультурное.** **3. Рисование.** Занятие **№24. «**Поздняя осень», Комарова Т.С., стр. 66.	**1. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.** «Как хорошо у нас в саду», Дыбина О.В.. стр. 35. **2. Физкультурное.** **3. Рисование.** Занятие №22**.** Занятие №20, Комарова Т.С., стр. 62, Декоративное рисование «Завиток».	

Ноябрь				
Первая неделя	***Вторая неделя***	***Третья неделя***	***Четвертая неделя***	***Пятая неделя***
	1 **Развитие речи. /приобщение к художественной литературе.** «Сегодня так светло кругом!», В.В. Гербова, стр. 38. **2. Конструктивно модель-**	**1 Развитие речи / приобщение к художественной литературе.** Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет», стр.42.	**1. Развитие речи / приобщение к художественной литературе.** Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб», Гербова В.В., стр. 45. **2.Конструктивно модель-**	**1. Развитие речи / приобщение к художественной литературе.** Заучивание стихотворения А.Фета «Мама! Глянь – ка из окошка..», Гербова В.В.. стр. 46.

	ная деятельность. «Тележка (тачка)», Куцакова Л.В., стр.98. **3.Формирование основ безопасности.** «Опасные предметы », К.Ю. Белая, стр.11. **4. Физкультура на улице.**	**2.Конструктивно модельная деятельность.** «Мебель», Куцакова Л.В., стр.99. **3.Формирование основ безопасности.** «Опасные ситуации дома», К.Ю. Белая, стр.13. **4. Физкультура на улице.**	**ная деятельность.** «Корабль», Куцакова Т.С., стр. 98. **3.Формирование основ безопасности.** «Один дома», К.Ю. Белая, стр.15. **4. Физкультура на улице.**	**2. Конструктивно модельная деятельность.** «Пароход с двумя трубами», стр. 100. **3.Формирование основ безопасности.** «Если ребенок потерятся», К.Ю. Белая, стр.16. **4. Физкультура на улице.**
	1.ФМЭП, Занятие № 16, Помораева И.А., Позина В.А., стр. 57, «Составление числа 5 из двух меньших». **2.Рисование.** Занятие № 26 Рисование с натуры «Комнатное растение», Комарова Т.С., стр. 67. **3. Музыкальное.**	**1. ФМЭП**. Занятие № 18, Помораева И.А., Позина В.А., стр.64, «Составление числа 7 из двух меньших». **2. Рисование.** Занятие №30«Как мы играем в детском саду», Комарова Т.С., стр. 71. **3. Музыкальное.**	**1. ФЭМП.** Занятие № 20, Помораева И.А., Позина В.А., стр.69, «Составление числа 9 из двух меньших». **2. Рисование.** Занятие № 33 Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи, Комарова Т.С., стр. 75. **3. Музыкальное.**	**1. ФЭМП.** Занятие № 22, Помораева И.А., Позина В.А., стр.75, «Закрепление представлений о количественном и порядковом значении числа в пределах 10». **2.Рисование.** Занятие № 35, «Кукла в национальном костюме», Комарова Т.С., стр.77. **3. Музыкальное.**
1.Обучение грамоте. «Звук И, буква И» № 13, Журова Н.В., стр. 95. **2. Физкультура.** **3. Лепка.**Занятие №29, «Ребенок с котенком (или с другим животным», Комарова Т.С., стр. 71.	1. **Обучение грамоте.** «Звук э, буква Э» № 14, Журова Н.В., стр.96. **2. Физкультура.** **3. Аппликация.** «Праздничный хоровод», Комарова Т.С., стр. 67.	**1. Обучение грамоте.** «Звук е, буквы е, Е», Журова Н.В., стр. 97. **2. Физкультура.** **3. Лепка**. Занятие № «Ребенок с котенком», Комарова Т.С, стр. 58.	**1. Обучение грамоте.** «Слово, предложение» № 17, Журова Н.В.,стр.99. **2. Физкультура.** **3.Аппликация.** Занятие № 27. «Рыбки в аквариуме», Комарова Т.С., стр. 68.	**1. Обучение грамоте.** «Слово, предложение» № 19, Журова Н.В.,стр.103. **2. Физкультура.** **3. Лепка.** Занятие № 32,По замыслу**,** Комарова Т. С., стр. 73.
1.ФЭМП. Занятие № 15,Помораева И.А., Позина В.А., стр. 54, «Составление числа 4 из двух меньших». **2. Ознакомление с родным краем.** «Города Республики Коми» (конспект). **3. Музыкальное**	**1.ФЭМП.** Занятие № 17, Помораева И.А., Позина В.А. стр.60, «Составление числа 6 из двух меньших» **2. Ознакомление с родным краем.** «Почетный гражданин РК- призвание человека» (конспект). **3. Музыкальное.**	**1. ФЭМП.** Занятие № 19,Помораева И.Т., Позина В.А., стр 66, «Составление числа 8 из двух меньших». **2. Ознакомление с родным краем.** «Коми кыв звучит-он нам о многом говорит» - МК из серии «Секреты бабушки Сусанны» (конспект).	**1. ФЭМП.** Занятие № 21, Помораева И.Т., Позина В.А., стр.72, «Составление числа 10 из двух меньших **2. Ознакомление с родным краем.** «Народные промыслы» (конспект). **3. Музыкальное.**	**1. ФЭМП.**Помораева И.А., Позина В.А., повторение. **2. Ознакомление с родным краем.** «Народные промыслы» (конспекты). **3. Музыкальное**

		3. Музыкальное.		
1. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир. «Путешествие в прошлое книги», Дыбина О.В., стр. 22. **2. Физкультурное.** **3. Рисование.** Занятие №24, «Поздняя осень», Комарова Т.С., стр. 66.	**1. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.** «Животный и растительный мир республики Коми» (конспект) **(Э).** **2. Физкультурное.** **3. Рисование.** Занятие №28, «Серая шейка» (по сказке Д. Мамина – Сибиряка), Комарова Т.С., стр. 59.	**1. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.** «Школа. Учитель», Дыбина О.В., стр. 37. **2. Физкультурное.** **3. Рисование.** Занятие №31, Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи, Комарова Т.С., стр. 71.	**1. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.** «Беседа о лесе», Бондаренко Т.М., стр. 345 **(Э).** **2 Физкультурное** **3. Рисование.** Занятие № «Наша любимая подвижная игра», Комарова Т.С.. стр. 76.	

Декабрь				
Первая неделя	***Вторая неделя***	***Третья неделя***	***Четвертая неделя***	***Пятая неделя***
	1.Развитие речи / приобщение к художественной литературе. Чтение расказа Л. Толстого «Прыжок», Гербова В.В., стр. 52. **2.Конструктивно модельная деятельность.** «Снежинка», (вырезание из бумаги). **3.Формирование основ безопасности.** «Небезопасные зимние забавы», К.Ю. Белая стр.25. **4. Физкультура на улице.**	1**. Развитие речи / приобщение к художественной литературе.**Лексические упражнения, Гербова В.В., стр. 55. **2.Конструктивно модельная деятельность.** «Елочка» (оригами), Бондаренко Т.М, стр.605. **3.Формирование основ безопасности.** «Соблюдаем режим дня», К.Ю. Белая, стр.31. **4. Физкультура на улице.**	**1. Развитие речи / приобщение к художественной литературе.** Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб», Гербова В.В., стр. 45. **2.Конструктивно модельная деятельность.** «Корабль», Куцакова Т.С., стр. 98. **3.Формирование основ безопасности:**«Огонь – наш друг, огонь наш – враг», К.Ю. Белая, стр. 18. **4. Физкультура на улице.**	**1.Развитие речи / приобщение к художественной литературе.** Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой», Гербова В.В., стр. 57. **2.Конструктивно модельная деятельность.** «Волшебный сундучок с сюрпризом»,Куцакова Л.В. стр.101 **3.Формирование основ безопасности.** «О правилах пожарной безопасности», К.Ю. Белая, стр.20. **4. Физкультура на улице.**
	1.ФЭМП. Занятие № 24, Помораева И.А., Позина В.А., стр. 80, «Песочные часы».	**.ФЭМП.** Занятие № 26, Помораева И.А., Позина В.А., стр. 85, «Время». **2. Рисование.** Занятие №42,	**1. ФЭМП**. Занятие № 28, Помораева И.А., Позина В.А., стр.91, «Ориентировка на листе бумаги в клетку».	**1.ФЭМП.** Занятие № 30, Помораева И.А., Позина В.А., стр. 98, «Состав числа в пределах 10».

	2. Рисование. Занятие № 38 «Волшебная птица», Комарова Т.С.. стр. 80. **3. Музыкальное.**	«По замыслу». Комарова, стр.83. **3. Музыкальное.**	**2. Рисование.**Занятие №44, «Сказка о царе Салтане», Комарова Т.С., стр. 84. **3. Музыкальное.**	**2. Рисование.** Занятие №47, «Зимний пейзаж», Комарова Т.С., стр. 86. **3. Музыкальное.**
	1.Подготовка к обучению грамоте. «Звук М-М*, буква М» № 22, Журова Н.В., стр.107. **2. Физкультура.** **3. Лепка.** Занятие №36. «Птица», Комарова Т.С., стр. 78.	**1. Подготовка к обучению кграмоте.** «Звук Н-Н,буква Н» № 23, Журова Н.В.,стр. 108. **2. Физкультура.** **3.Аппликация.** Занятие №43, «Вырежи инаклей любимую игрушку», Комарова Т.С., стр 83..	**1. Подготовка к обучению грамоте.** «Звук Р-Р*,буква Р» № 24, Журова Н.В., стр.109. **2. Физкультура.** **3.Лепка.** Занятие №39,«Дед Мороз», Комарова Т.С., стр. 81.	**1. Подготовка к обучению грамоте.** «Звук Л-Л*,буква Л» № 25, Журова Н.В.,стр.110. **2. Физкультура.** **3.Аппликация.** Занятие №46. Аппликация по сказке «Царевна – лягушка», Комарова Т.С., стр. 85.
1.ФЭМП. Занятие № 23,Помораева И.А., Позина В.А., стр.78,«Знакоство с монетами 1,2.,5,10». **2. Ознакомление с родным краем.** «Коми народные ремесла» (конспект). **3. .Музыкальное.**	**1. ФЭМП.** Занятие № 25, Помораева И.А., Позина В.А., стр.83. «Мера измерения» **2. Ознакомление с родным краем.** «Мастер класс из серии «Секреты бабушки Сусанны» (конспект). **3. Музыкальное**	**1.ФЭМП.** Занятие № 27, Помораева И.А., Позина В.А., стр.89, «Измерение жидких веществ с помощью условной мерки». **2. Ознакомление с родным краем.** «Секреты бабушки Сусанны» для детей и родителей – елочная игрушка (конспект). **3. Музыкальное.**	**1.ФЭМП.** Занятие № 29, Помораева И.А., Позина В.А., стр.94,«Состав числа в пределах 10». **2. Ознакомление с родным краем.** «Фольклор коми народа /загадки, потешки, пословицы» (конспект). **3. Музыкальное**	**1. ФЭМП.** Повторение пройденного. **2. Ознакомление с родным краем** **3. Музыкальное.**
1. Ознакомление с миром природы / Окружающий мир. «На выставке кожаных изделий», Дыбина О.В., стр. 24. **2. Физкультура.** **3.Рисование.** Занятие №37Декоративное рисование «Птица», Комарова Т.С., стр. 79.	**1.Ознакомление с миром природы / Окружающий мир.** «Волк и лиса – лесные хищники», Бондаренко Т.М., стр.350**(Э).** **2. Физкультура.** **3. Рисование.** Занятие №41, «Как мы танцуем на музыкальном занятии», Комарова Т.С., стр. 82.	**1.Ознакомление с миром природы / Окружающий мир.** «Сколько славных дел вокруг», Дыбина О.В., стр. 42. **2. Физкультура.** **3. Рисование.** Занятие №44, «Сказка о царе Салтане», Комарова Т.С., стр. 84.	**1.Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.** «Кто в лесу главный», Бондаренко Т.М., стр.358.(**Э).** **2. Физкультура.** **3. Рисование.** Занятие №45, «Сказка о царе Салтане», Комарова Т.С., стр. 84.	**1.Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.** «Путешествие в типографию», Дыбина О.В., стр. 44. **2 Физкультура.** **3.Рисование.** Занятие №48**,** Рисование героев сказки» Царевна - лягушка», Комарова Т.С., стр.87.

Январь (со второй недели)			
Вторая неделя	***Третья неделя***	***Четвертая неделя***	***Пятая неделя***
1.Развитие речи / приобщение к художественной литературе. «Новогодние встречи», Гербова В.В., стр. 58. **2.Конструктивно модельная деятельность.** «Суда по чертежам», Куцакова Т.С., стр. 97. **3.Формирование основ безопасности.** «Психологическая безопасность или защити себя сам». К.Ю. Белая, стр.28. **4. Физкультура на улице**	**1.Развитие речи / приобщение к художественной литературе.** Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев», В.В. Гербова, стр. 62. **2.Конструктивно модельная деятельность.**«По замыслу», Куцакова Т.С., стр. 99. **3.Формирование основ безопасности.** «О правильном питании и пользе витаминов», К.Ю. Белая, стр.36. **4. Физкультура на улице**	**1. Развитие речи.** Произведения Н. Носова, В.В. Гербова, стр. 59. **2.Конструктивно модельная деятельность.** «Салфетка», Куцакова, стр.104. **3.Формирование основ безопасности.** «Правила первой помощи», К.Ю. Белая, стр. 37. **4. Физкультура на улице**	**1. Развитие речи.** «Здравствуй, гостья – зима!», В.В. Гербова, стр.60. **2.Конструктивно модельная деятельность.** «Коврик», Куцакова, стр.101. **3.Формирование основ безопасности.** «Правила поведения при пожаре»,К.Ю. Белая, стр.22. **4. Физкультура на улице**
1.ФЭМП.Занятие № 31, Помораева И.А., Позина В.А., стр.100, «Составление задач на сложение». **2.Рисование.** Занятие №49, «Новогодний праздник в детском саду», Комарова Т.С., стр. 88. **3. Музыкальное**	**1. ФЭМП.** Занятие № 33, Помораева И.А., Позина В.А., стр.106, »Измерение жидких веществ с помощью условной мерки». **2. Рисование.** Занятие № 52,Декоративное рисование «Букет цветов», Комарова Т.С., стр. 90. **3. Музыкальное**	**1. ФЭМП.**Занятие № 35, Помораева И.А., Позина В.А., стр. 112, «Составление и решение задач». **2. Рисование.** Занятие №55, «Букет в холодных тонах», Комарова Т.С., стр. 93. **3. Музыкальное**	**1. ФЭМП.** Занятие № 37, Помораева И.А., Позина В.А., стр. 116, «Составление и решение задач». **2. Рисование.** Занятие №59, «Сказочный дворец», Комарова Т.С., стр. 96. **3. Музыкальное**
1.Подготовка к обучению грамоте. «Звук К-К*,буква –К» № 27, Журова Н. В., стр.113. **2. Физкультура.** **3.Аппликация.** Занятие №57,По замыслу, Комарова Т.С., стр. 94.	**1. Подготовка к обучению грамоте.** «Звук С-С*,буква С» № 29, Журова Н. В., стр.115. **2. Физкультура.** **3.Лепка.** Занятие №51**,** «Звери в зоопарке» по рассказам Е.Чарушина, Комарова Т.С., стр. 89	**1. Подготовка к обучению грамоте.** «Звук З-З*, буква З» № 30, Журова Н. В., стр.116. **2. Физкультура.** **3. Аппликация** Занятие №58**,** «Корабли на рейде», Комарова Т.С., стр.95.	**1. Подготовка к обучению грамоте.** «Звук З-З*, буква З» № 30, Журова Н. В., стр.116. **2. Физкультура.** **3. Лепка**. Занятие №53, «Лыжник», Комарова Т.С., стр.91
1.ФЭМП. Занятие № 32, Помораева И.А., Позина В.А.,стр.103, «Составление задач». **2. Ознакомление с родным краем.** «Детские поэты РК» (конспект). **3. Музыкальное.**	**1.ФЭМП.** Занятие № 34, Помораева И.А., Позина В.А., стр.109, «Монеты и их размен». **2. Ознакомление с родным краем.** «Знакомство с творчеством Образцова П.» (конспект). **3. Музыкальное.**	**1. ФЭМП.** Занятие № 36, Помораева И.А., Позина В.А., стр. 114, «Составление задач». **2. Ознакомление с родным краем.** «Чтение стихотворений А.Журавлева» (конспект). **3. Музыкальное.**	

1. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир. «В здоровом теле - здоровый дух», Дыбина О.В., стр. 54. **2. Физкультура.** **3.Рисование**..Занятие №50, «Новогодний праздник в детском саду», Комарова Т.С., стр. 88.	**. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.** «Как устроено тело человека», Фисенко М.А., стр.66. **2. Физкультура.** **3. Рисование.** Занятие №54, Декоративно – сюжетное рисование «Кони пасутся», Комарова Т.С., стр. 92.	**. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.**«Все работы хороши», Дыбина О.В., стр. 43. **2 Физкультура.** **3. Рисование.** Занятие № 56, «Иней покрыл деревья», Комарова Т.С., стр. 94.	

Февраль				
Первая неделя	***Вторая неделя***	***Третья неделя***	***Четвертая неделя***	***Пятая неделя***
	1. Развитие речи / приобщение к художественной литературе. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка», В.В. Гербова, стр. 63. **2.Конструктивно модельная деятельность.** «По замыслу», Куцакова Л.В., стр. 97. **3.Формирование основ безопасности.** «Врачебная помощь», К.Ю. Белая, стр. 38. **4. Физкультура на ули**	**1. Развитие речи / приобщение к художественной литературе.** Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник», Гербова В.В.. стр. 66. **2.Конструктивно модельная деятельность.** «Закладка», Куцакова Л.В., стр. 102. **3.Формирование основ безопасности.** «Правила поведения при общении с животными», К.Ю. Белая, стр. 56. **4. Физкультура на улице**	**1. Развитие речи / приобщение к художественной литературе.** Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода», В.В. Гербова, стр. 69. **2.Конструктивно модельная деятельность.** «Пришивание пуговиц и петелек к поясу», Куцакова Л.В., стр. 105. **3.Формирование основ безопасности.** «Скорая помощь», Фисенко М.А., стр. 41. **4. Физкультура на улице.**	**1. Развитие речи / приобщение к художественной литературе.** Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант», В.В. Гербова, стр.68. **2.Конструктивно модельная деятельность.** «Сюжетная композиция», Куцакова Л.В., стр. 108. **3.Формирование основ безопасности.** «Балкон и открытое окно и другие бытовые опасности», Фисенко М.А.,стр. 43. **4. Физкультура на улице**
	1.ФЭМП. Занятие № 39, Помораева И.А., Позина В.А.,стр.120, «Измерение отрезков». **2. Рисование** Занятие №63. «Сказочное царство», Комарова Т.С., стр. 99. **3. Музыкальное**	**1. ФЭМП.** Занятие № 41, Помораева И.А., ПозинаВ.А., стр. 126, «Дни недели». **2. Рисование** Занятие № 66. «Зима», Комарова Т.С., стр. 101. **3. Музыкальное**	**1. ФЭМП.** Занятие № 43, Помораева И.А., ПозинаВ.А., стр.132, «Измерение высоты». **2. Рисование.** Занятие № «Наша Армия родная», Комарова Т.С.. стр. 83. **3. Музыкальное**	**1. ФЭМП.** Занятие № 45,Помораева И.А., Позина В.А., стр. 138, «Ориентировка в пространстве». **2. Рисование.**Занятие №69, «Конек - горбунок», Комарова Т.С., стр. 103. **3. Музыкальное**
	1.Подготовка к обучению	**1. Подготовка к обучению**	**1. Подготовка к обучению**	**1. Подготовка к обучению**

	грамоте. «Звук Ш, буква – Ш» № 31, Журова Н.В., стр. 117. **2. Физкультура.** **3. Лепка.** Занятие №61, «Я с моим любимым животным», Комарова Т.С., стр.97.	**грамоте.** «Звук – Ж, буква-Ж» № 32, Журова Н.В., стр.118. **2. Физкультура.** **3.Аппликация**Занятие № 64, По замыслу, Комарова Т.С., стр. 100.	**грамоте.** «Звук Д-Д*,буква Д» № 33, Журова Н.В., стр.120. **2. Физкультура.** **3.Лепка** Занятие №68, «Конек - горбунок», Комарова Т.С., 102.	**грамоте.** «Звук Т-Т*,буква Т» №34, Журова Н.В., стр.121. **2.Физкультура.** **3.Аппликация.** Занятие № 71, «Поздравительная открытка для мамы», Комарова Т.С., стр. 100.
1.ФЭМП. Занятие № 38, Помораева И.А., Позина В.А., стр. 118, «Части суток». **2. Ознакомление с родным краем.** «Знакомство с творчеством Е.В. Габовой» (конспект). **3. Музыкально**	**е. 1. ФЭМП.** Занятие № 40,Помораева И.А., Позина В.А., стр. 122, «Месяцы». **2. Ознакомление с родным краем.** «Знакомство с великим человеком В.А Савиным» (конспект). **3. Музыкальное**	**1.ФЭМП.** Занятие № 42, Помораева И.А., Позина В.А., стр. 129, «Составление и решение задач». **2. Ознакомление с родным краем.** «Сказки бабушки Сусанны» (конспект). **3. Музыкальное**	**1.ФЭМП.**Занятие № 44, Помораева И.А., Позина В.А., стр. 135, «Порядковый и количественный счет». **2. Ознакомление с родным краем.** «Театр ты мир» (конспект). **3. Музыкальное**	**1.ФЭМП.** Занятие № 46, Помораева И.А., Позина В.А., стр. 141, «Составление задач самостоятельно».. **2. Ознакомление с родным краем.** «Театр ты мир» (конспект). **3. Музыкальное**
1. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир. «В мире материалов (викторина)», Дыбина О.В., стр. 26. **2.Физкультура** **3.Рисование.** Занятие №62. «Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи», Комарова Т.С., стр. 9	**1. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.** «Рассказ об экологических пирамидах», Бондаренко Т.М., стр. 368**(Э).** **2. Физкультура** **3.Рисование.** Занятие №65. «Наша армия родная», Комарова Т.С., стр. 101.	**1. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.**«Защитники Родины», Дыбина О.В.. стр. 51. **2. Физкультура** **3.Рисование.** Занятие №67. «Морозко» (по русской народной сказке), Комарова Т.С., стр. 102.	**1. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.** «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу», Бондаренко Т.М., стр. 373**(Э).** **2.Физкультура** **3.Рисование**	

Март				
Первая неделя	***Вторая неделя***	***Третья неделя***	***Четвертая неделя***	***Пятая неделя***
	1.Развитие речи / приобщение к художественной литературе. Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик», Гербова В.В.. стр. 72.	**1.Развитие речи / приобщение к художественной литературе.** Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день», Гербова	**1.Развитие речи / приобщение к художественной литературе.** Чтение былины «Садко», Гербова В.В., стр. 79.	**1. Развитие речи / приобщение к художественной литературе.** «Весна идет, весне дорогу!», Гербова В.В., стр. 75.

	2.Конструктивно модельная деятельность. «Транспорт», Куцакова Л.В., стр. 103. **3.Формирование основ безопасности. «**Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице» Фисенко М.А. стр.7. **4. Физкультура на улице**	В.В., стр. 73. **2.Конструктивно модельная деятельность.** «Вышивание салфетки», Куцакова Л.В., стр. 105. **3.Формирование основ безопасности.** «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома», Фисенко М.А.,стр.9. **4. Физкультура на улице**	**2.Конструктивно модельная деятельность.** «Игрушки », Куцакова Л. В., стр. 104. **3.Формирование основ безопасности**. «Ребенок и его старшие приятели», Фисенко М.А., стр.19. **4. Физкультура на улице**	**2.Конструктивно модельная деятельность.** «Дорожные знаки», Куцакова Л. В., стр. 102. **3.Формирование основ безопасности,** «Пожароопасные предметы», Фисенко М.А., стр.22. **4. Физкультура на улице**
	1.ФЭМП. Занятие № 47, Помораева И.А., Позина В.А., стр. 144, «Деление круга на 8 частей». **2 Рисование.** Занятие №73, Рисование с натуры «Керамическая фигурка животного», Комарова Т.С., стр. 1-5. **3. Музыкальное**	**1. ФЭМП.**Занятие № 49, Помораева И.А., Позина В.А., стр. 151, «Измерение длины с помощью условной мерки». **2 Рисование.** Занятие №76. «Нарисуй, что хочешь красивое», Комарова Т.С. 109. **3. Музыкальное**	**1. ФЭМП.** Занятие № 51, Помораева И.А., Позина В.А., стр. 157, «Множество». **2 Рисование.** Занятие № 82. «Кем ты хочешь быть», Комарова Т.С., стр. 112. **3. Музыкальное**	**1. ФЭМП.** Занятие № 53, Помораева И.А.,Позина В.А., стр. 162, «Счет в пределах 20». **2. Рисование.** Занятие № 84 «По замыслу», Комарова Т.С., стр. 114. **3. Музыкальное.**
	1.Подготовка к обучению грамоте. «Мягкий знак» № 35. Журова Н.В., стр.122. **2. Физкультура.** **3.Лепка.** Занятие № 74, Сценки из сказки «По щучьему велению», Комарова Т.С., стр. 106.	**1. Подготовка к обучению грамоте.** «Звук П-П,буква П» № 37, Журова Н.В., стр125. **2. Физкультура.** **3.Аппликация.** Занятие №81.«Новые дома на нашей улице», Комарова Т.С., стр. 112.	**1. Подготовка к обучению грамоте.** «Звук Б-Б*,буква Б» № 38, Журова Н.В., стр. 126. **2. Физкультура.** **3 Лепка**. Занятие № 79. «Декоративная пластина», Комарова Т.С., стр. 110.	**1. Подготовка к обучению грамоте.** «Звук.В-В*,буква В» № 39, Журова Н.В., стр. 127. **2. Физкультура.** **3. Аппликация.**Занятие № 83. «Радужный хоровод», Комарова Т.С.113.
	1.ФЭМП. Занятие № 48, Помораева И.А., Позина В.А., стр. 147, «Ориентировка на листе бумаги в клетку». **2. Ознакомление с родным краем.** «Репетиция выбранной сказки с костюмами»	**1.ФЭМП**. Занятие № 50, Помораева И.А., Позина В.А., стр. 155, «Определение веса с помощью весов». **2. Ознакомление с родным краем.** «Мастер- класс «Секреты бабушки Сусанны изготовление куклы Анге-	**1. ФЭМП.** Занятие № 52, Помораева И.А., Позина В.А., стр.160, «Дни недели». **2. Ознакомление с родным краем.** «Играем, играем, День Коми игр» (конспект). **3. Музыкальное**	**1. ФЭМП**. Занятие № 54,Помораева И.А., Позина В.А., стр. 165, «Прямой и обратный счет». **2. Ознакомление с родным краем.** **3. Музыкальное**

	(конспект). **3. Музыкальное**	лочек)» (конспект). **3. Музыкальное**		
1. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир. «Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе», Бондаренко Т.М., стр. 378 **(Э).** **2. Физкультура.** **3. Рисование.**Занятие № 72, «Ваза с ветками», Комарова	**1 Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.** «Мое Отечество – Россия», Дыбина О.В., стр. 48. **2. Физкультура.** **3. Рисование.** Занятие №75, «Уголок групповой комнаты», Комарова Т.С., стр. 107.	**1 Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.** «Кто живет в воде», Бондаренко Т.М., стр. 382**(Э).** **2. Физкультура.** **3. Рисование.**Занятие № 77. «Мальчик с пальчик», Комарова Т.С., стр. 109.	**1. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.**«Я военным быть хочу, пусть меня научат», Дыбина О.В., стр. 52. **2. Физкультура.** **3. Рисование.** Занятие №80. «По замыслу», Комарова Т.С., стр. 111.	**1.Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.** «Знатоки», Дыбина О.В., стр.27. **2. Физкультура.** **3. Рисование.** «Нарисуем картинки к сказке «Гуси – лебеди»» Бондаренко Т.М. стр.487

Апрель				
Первая неделя	***Вторая неделя***	***Третья неделя***	***Четвертая неделя***	***Пятая неделя***
1.Развитие речи / приобщение к художественной литературе. Чтение сказки «Снегурочка», Гербова В.В., стр. 79. **2. Конструктивно модельная деятельность,** «Чудесный мешочек», Куцакова Л.В., стр.106. **3.Формирование основ безопасности.** «Правила поведения на воде», К.Ю. Белая, стр.24. **4. Физкультура на улице**	**1.Развитие речи / приобщение к художественной литературе.** «Сочиняем сказку про Золушку», Гербова В.В., стр. 81. **2. Конструктивно модельная деятельность.** «Кулон из бересты», Куцакова Л.В.,стр.108. **3.Формирование основ безопасности.** «Микробы и вирусы», Фисенко М.А., стр.77. **4. Физкультура на улице**	**1. Развитие речи / приобщение к художественной литературе.** Пересказ сказки «Лиса и козел», Гербова В.В., стр. 84. **2. Конструктивно модельная деятельность.** По замыслу, Куцакова Л. В., стр. 104. **3.Формирование основ безопасности.**«Будем беречь и охранять природу», Фисенко М.А., стр. 49. **4. Физкультура на улице**	**1.Развитие речи / приобщение к художественной литературе.** Сказки Г.Х. Андерсена, Гербова В.В., стр. 85. **2.Конструктивно модельная деятельность.** «Мебель», Куцакова Л.В., стр. 102. **3.Формирование основ безопасности.** «Помощь при укусах», К.Ю. Белая, стр. 59. **4. Физкультура на улице**	**1.Развитие речи / приобщение к художественной литературе.** Повторение, Гербова В.В., стр. 86. **2.Конструктивно модельная деятельность.** «Кукла в коми наряде» (распечатка). **3.Формирование основ безопасности.** «Как устроен организм», К.Ю. Белая, стр. 30. **4. Физкультура на улице**
1.ФЭМП. Занятие № 55, Поморaева И.А., Позина В.А., стр. 167, «Составление задач». **2. Рисование.** Занятие №86. «Мой любимый сказочный	**1.ФЭМП.** Занятие № 57,Поморaева И.А., Позина В.А., стр. 173, «Ориентировка на плоскости». **2. Рисование.**Занятие № 90. «	**1. ФЭМП.**Занятие № 59, Поморaева И.А., Позина В.А., стр. 179, «Состав числа в пределах 10». **2. Рисование.**Занятие №92. Декоративное рисование	**1.ФЭМП**. Занятие № 61, Поморaева И.А., Позина В.А., стр. 183, «Прямой и обратный счет». **2 Рисование.** Занятие №. 95. «Радуга», Комарова Т.С.,	**1.ФЭМП**. Поморaева И.А., Позина В.А., повторение. **2 Рисование.** Рисование по замыслу (конспект). **3. Музыкальное**

герой», Комарова Т.С., стр. 116. **3. Музыкальное**	Обложка для книги сказок», Комарова Т.С.,стр. 120. **3. Музыкальное**	«Завиток», Комарова Т.С., стр. 120. **3.Музыкальное**	стр.123. **3. Музыкальное**	
1. Подготовка к обучению грамоте. «Буква Й» № 42, Журова Н.В., стр.130. 2.**Физкультура.** **3. Аппликация** Занятие № 87**.** «Полет на луну», Комарова Т.С., стр. 117.	**1. Подготовка к обучению грамоте.** «Звук Ч,буква Ч», № 43, Журова Н.В.,стр.131. **2. Физкультура.** **3.Лепка.** Занятие № «Наши космонавты», Комарова Т.С., стр.97.	**1. Подготовка к обучению грамоте.** «Звук – Ц, буква Ц» № 46, Журова Н. В., стр.133. **2. Физкультура.** **3.Аппликация**. Занятие № 88. По замыслу, Комарова Т.С., стр. 117.	**1. Подготовка к обучению кграмоте. «**Звук-Х, буква-Х» № 47, Журова Н.В.,стр.134. **2. Физкультура.** **3.Лепка**. Занятие №94. «По замыслу», Комарова Т.С., стр. 122.	
1. Подготовка к обучению грамоте. «Буква Й» № 42, Журова Н.В., стр.130. 2.**Физкультура.** **3. Аппликация** Занятие № 87**.** «Полет на луну», Комарова Т.С., стр. 117.	**1. ФЭМП.** Занятие № 58, Помораева И.А., Позина В.А., стр. 176, «Решение задач». **2. Ознакомление с родным краем.** «Знакомство с трудом шахтера» (конспект). **3. Музыкальное**	**1. ФЭМП**. Занятие № 60, Помораева И.А., Позина В.А., стр. 181, «Решение задач». **2. Ознакомление с родным краем.** «Знакомство с трудом нефтяника и газовика» (конспект). **3. Музыкальное**	**1. ФЭМП.** Занятие № 62 , Помораева И.А., Позина В.А., стр. 186, «Ориентировка в окружающем пространстве». **2. Ознакомление с родным краем.** «Богатство гор- хозяйка уральских гор»(конспект). **3. Музыкальное**	
1.Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир. «Весенний уход за комнатными растениями», Бондаренко Т.М., стр.388**(Э).** **2. Физкультура.** **3. Рисование.**Занятие № 89. Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами», Комарова Т.С., стр. 118	**1.Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.** «Космос», Дыбина О.В., стр. 55. **2. Физкультура.** **3. Рисование.** Занятие № 91. «Обложка для книги сказок», Комарова Т.С.,стр. 120.	**1.Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.** «Красная книга – сигнал опасности», Бондаренко Т.М., стр. 393 **(Э).** **2. Физкультура.** **3. Рисование.** Занятие №93**.** «Субботник», Комарова Т.С.. стр. 121.	**1.Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.** «Путешествие в прошлое счетных устройств», Дыбина О.В., стр. 29. **2. Физкультура.** **3 Рисование.** Занятие №96**.** «Разноцветная страна», Комарова Т.С.. стр. 124.	

Май				
Первая неделя	***Вторая неделя***	***Третья неделя***	***Четвертая неделя***	***Пятая неделя***

	1.Развитие речи / приобщение к художественной литературе. Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина», Гербова В.В., стр. 86. **2.Конструктивно модельная деятельность. «**Игольница», Куцакова Л.В., стр. 106. **3.Формирование основ безопасности.** «Опасные насекомые», К.Ю. Белая, стр.49. **4. Физкультура на улице**	**1.Развитие речи / приобщение к художественной литературе.** «Весенние стихи», Гербова В. В., стр.89. **2. Конструктивно модельная деятельность.** «Игрушки - забавы», Куцакова Л. В., стр. 103. **3.Формирование основ безопасности.** « Ядовитые растения», К.Ю. Белая, стр. 51. **4. Физкультура на улице**	**1.Развитие речи /приобщение к художественной литературе.** Чтение рассказа В.Бианки «Май», Гербова В.В., стр. 90. **2. Конструктивно модельная деятельность.** «Кармашек для расчесок», Куцакова Л.В., стр. 107. **3.Формирование основ безопасности.** « Не все грибы съедобны», К.Ю. Белая, стр. 52. **4. Физкультура на улице**	**1.Развитие речи / приобщение к художественной литературе.** Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива», В.В. Гербова, стр. 93. **2.Конструктивно модельная деятельность.** «По замыслу», Куцакова Т.С., стр. 108. **3.Формирование основ безопасности.** «Правила поведения при грозе», К.Ю. Белая, стр. 53. **4. Физкультура на улице**
	1.ФЭМП,Помораева И.А., Позина В.А., повторение». **2. Рисование** Занятие **№.** 99. **«**Цветущий сад», Комарова Т.С., стр.126. **3. Музыкальное**	**1. ФЭМП.** Помораева И.А., Позина В.А., повторение. **2. Рисование.** Занятие №104. «Круглый год», Комарова Т.С., стр. 130. **3. Музыкальное**	**1.ФЭМП.**Помораева И.А., Позина В.А., повторение. **2 Рисование.** Занятие № 106.«Родная страна», Комарова Т.С., стр. 131. **3. Музыкальное**	**1. ФЭМП,** Повторение пройденного материала. **2. Рисование.** «Яблоня в цвету», Бондаренко Т.М., стр.498. **3. Музыкальное**
1.Подготовка к обучению грамоте. «Буква Ё» № 15, Журова Н.В., стр.97. **2. Физкультура. 3.Аппликация.** «Веточка яблони», Бондаренко Т.М., стр. 596.	**1. Подготовка к обучению грамоте. «**Буква –Ю» № 10, Журова Н.В., стр.91. **2. Физкультура. 3.Лепка.** Занятие № 98. «Доктор Айболит и его друзья», Комарова Т.С., стр. 126	**1. Подготовка к обучению грамоте.** «Буква – Я» № 4, Журова Н.В., стр.84. **2. Физкультура. 3.Аппликация.** № 100.Аппликация с натуры «Цветы в вазе», Комарова Т.С., стр. 127. «Бабочка на лугу», Бондаренко Т.М., стр. 600.	**1. Подготовка к обучению грамоте.** Повторение пройденного материала. **2. Физкультура. 3.Лепка**. Занятие № 101. «Черепаха». Комарова Т.С., стр. 128.	**1. Подготовка к обучению грамоте.** Повторение пройденного материала. **2. Физкультура. 3.Аппликация.** Занятие №103. «Белка под елью», Комарова Т.С., стр. 129.
1.ФЭМП.Помораева И.А., ПозинаВ.А., повторение. **2. Ознакомление с родным краем. «** Поговорим о подвиге наших дедов»- Вели-	**1.ФЭМП.**Помораева И.А., Позина В.А., повторение. **2. Ознакомление с родным краем.** Итоговое занятие «Что ? Где? Когда?» (кон-	**1.ФЭМП.**Помораева И.А., Позина В.А., повторение. **2. Ознакомление с родным краем. 3. Музыкальное**	**1.ФЭМП** повторение пройденного материала ПомораеваИ.А.,ПозинаВ.А. **2. Ознакомление с родным краем.**	**1.ФЭМП** повторение пройденного материала ПомораеваИ.А.,ПозинаВ.А. **2. Ознакомление с родным краем.**

ким героям посвящается (конспект). **3. Музыкальное**	пект). **3. Музыкальное**		**3. Музыкальное**	**3. Музыкальное**
1. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.«Знакомство со свойствами воздуха», Бондаренко Т.М., стр. 397. **2. Физкультура.** **3. Рисование.** Занятие №96**.** «Майские праздники», Комарова Т.С., стр. 125.	**1. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.**«Они сражались за Родину», Дыбина О.В., стр. 53. **2. Физкультура.** **3.Рисование.** Занятие № 102. «Весна», Комарова Т.С., стр. 128.	**1. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.**«Путешествие в прошлое светофора», Дыбина О.В., стр. 31. **2. Физкультура.** **3.Рисование.** Занятие №105**.** «Круглый год», Комарова Т. С., стр. 130.	**1. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.**«Беседа о весне», Бондаренко Т. М., стр.405**(Э).** **2. Физкультура.** **3.Рисование.** Занятие №107.По замыслу, Комарова Т.С., стр. 132.	**1. Ознакомление с миром природы/ Окружающий мир.** «К дедушке на ферму», Дыбина О.В., стр. 46. **2. Физкультура.** **3.Рисование «**Скоро в школу», Колдина Д.Н.,стр. 90.

2.8.ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддерживает и тактично направлять воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, про-

являть позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей

(законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется*в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через*:

-групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является *диалог педагога и родителей (законных представителей).* Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Календарное планирование работы с родителями

№ п/п	Название и форма проведения мероприятия	Цель	Участники	Ответственные
	Август			
1.	Папка – передвижка «Воспитание дисциплины, подготовка к школе».	Эффективный способ донесения актуальной информации о воспитании и развитии детей.	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
2.	Выставка рисунков «Наше лето»	Вызвать радостное настроение детей и родителей в совместном творчестве.	родители, воспитанники	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
3.	Консультация «Воспитание самостоятельности у детей дошкольного возраста» (размещение в вайбере в группе родителей).	Консультация позволяет педагогу дать квалифицированный совет родителю по воспитанию и развитию ребенка (по определенной теме).	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
	Сентябрь			
1.	Папка – передвижка «Осень золотая»	*В целях повышения психолого-педагогической компетентности родите-*	родители, воспитанники	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.

		лей		
2.	Консультация«Развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста» (размещение в вайбере в группе родителей).	Консультация позволяет педагогу дать квалифицированный совет родителю по воспитанию и развитию ребенка (по определенной теме).	Родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
3.	Анкета для родителей будущих первоклассников.	Определение степени готовности ребёнка к школе.	Родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
4.	Анкетирование «Социальный паспорт семьи»	Информация для воспитателей	Родители	воспитатели
	Октябрь			
1.	Стендовая информация «Десять правил воспитания ребёнка».	Информация для родителей по теме.	Родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
2.	Родительское собрание Знакомство с задачами воспитания и обучения детей в подготовительной группе по программе «От рождения до школы» Возрастные характеристики контингента детей 6-7 лет. Развитие коммуникативных навыков дошкольников.	Познакомить родителей с особенностями возрастных характеристик детей 6 – 7 лет.	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
3.	Консультация«Подготовка руки ребенка к письму в школе» (размещение в вайбере в группе родителей). Индивидуальная и подгрупповая работа	Консультация позволяет педагогу дать квалифицированный совет родителю по воспитанию и развитию ребенка (по определенной теме).	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
4.	Папка – передвижка«Говорящие знаки».	Эффективный способ донесения актуальной информации о воспитании и развитии детей	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
5.	«Семейная мастерская», Творческий конкурс «Есть в осени первоначальной …»	Вызвать радостное настроение детей и родителей в совместном творчестве.	родители, воспитанники	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
	Ноябрь			
1.	Папка передвижка «О развитии речи вашего ребёнка» Индивидуальные консультации	Эффективный способ донесения актуальной информации о воспитании и развитии детей	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
2.	Информационный стенд	Информация для роди-	родители,	Воспитатели

	«Любимый город»	телей по теме.	воспитанники	Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
3.	Консультация «Учим математику дома» (размещение в вайбере в группе родителей). Индивидуальные консультации.	Консультация позволяет педагогу дать квалифицированный совет родителю по воспитанию и развитию ребенка (по определенной теме).	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
	Декабрь			
1.	«Семейная мастерская», Творческий конкурс «Парад снеговиков»	Вызвать радостное настроение детей и родителей в совместном творчестве.	родители, воспитанники	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
2.	Папка передвижка «Идет волшебница Зима»	Эффективный способ донесения актуальной информации о воспитании и развитии детей	родители, воспитанники	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
3.	Консультация «Как правильно оценить способности ребенка»(размещение в вайбере в группе родителей). Индивидуальная консультация.	Консультация позволяет педагогу дать квалифицированный совет родителю по воспитанию и развитию ребенка (по определенной теме).	Родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
4.	Памятка «Новогодние игры и забавы»	Информация для родителей о безопасности.	Родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
	Январь			
1.	Папка – передвижка«Полезные советы для родителей по формированию здорового образа жизни».	Эффективный способ донесения актуальной информации о воспитании и развитии детей	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
2.	Информационный стенд«Зарядка – это здорово!»	Информация для родителей по теме.	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
3.	Консультация «Роль родителя в подготовке к школе как вести себя на первых порах школьного обучения» (размещение в вайбере в группе родителей).	Консультация позволяет педагогу дать квалифицированный совет родителю по воспитанию и развитию ребенка (по определенной теме).	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
	Февраль			
1.	Папка – передвижка«Профилактика компьютерной зависимости у ребенка»	Эффективный способ донесения актуальной информации о воспитании и развитии детей	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
2.	Стенгазета «Мой папа самый лучший»	Помощь родителей в сборе материала.	родители	Воспитатели Иванова Е.Н.

				Сняткова О.А.
3.	Консультация «О коммуникативности и о том, как воспитать трудолюбие»(размещение в вайбере в группе родителей). Индивидуальные консультции.	Консультация позволяет педагогу дать квалифицированный совет родителю по воспитанию и развитию ребенка (по определенной теме).	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
4.	Родительское собрание«Скоро в школу»(Круглый стол) Анкетирование для родителей.	Создание условий для включения родителей будущих первоклассников в процесс подготовки ребенка к школе.	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
	Март			
1.	Папка – передвижка«О культуре поведения. Культура поведения ребенка в семье»	Эффективный способ донесения актуальной информации о воспитании и развитии детей	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
2.	Праздник для мам в честь 8 марта.	Привлечь к участию родителей.	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
3.	Выставка рисунков Портрет моей мамы	Вызвать радостное настроение детей и родителей в совместном творчестве.	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
4.	Консультация «От игры к учебе»(размещение в вайбере в группе родителей). Индивидуальные и групповые консультации	Консультация позволяет педагогу дать квалифицированный совет родителю по воспитанию и развитию ребенка (по определенной теме).	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
	Апрель			
1.	Папка передвижка«Как преодолеть страх перед школой» Памятка для родителей.	Эффективный способ донесения актуальной информации о воспитании и развитии детей	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
2.	Информационный стенд«Все о космосе»	Информация для родителей по теме.	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
3.	Консультация«Хочу, но не могу. Сигналы для родителей»(размещение в вайбере в группе родителей).	Консультация позволяет педагогу дать квалифицированный совет родителю по воспитанию и развитию ребенка (по определенной теме).	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
	Май			
1.	Папка передвижка«Этот День Победы», «Советы родителям первоклассников».	Эффективный способ донесения актуальной информации о воспитании и развитии детей	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.

2.	Консультация«Безопасность детей в летний период» (размещение в группе в вайбере).	Консультация позволяет педагогу дать квалифицированный совет родителю по воспитанию и развитию ребенка (по определенной теме).	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.
3.	Родительское собрание «О реализации Программы (рекомендации родителям на летний период).	Проинформировать родителей о проделанной работе за год.	родители	Воспитатели Иванова Е.Н. Сняткова О.А.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды,* способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению

его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми,* ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

9) *педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей* (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

10) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

11) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

12) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

13) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

14) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

-территория ДОУ,

- групповые помещения,

- специализированные помещения (музыкальный зал, спортивный зал, музей «Коми изба»др.).

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4*Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6.*Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художест-

венному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно – развивающая среда подготовительной к школе группы № 10

Кегли №п/п	Наименование	Количество
	Центр двигательной активности	
1	Кегли	17
2	Маленькие мячи	25
3	Большие мячи	2
4	Обручи	2
5	Перекладины для перешагивания (подлезания)	2
6	Змейка (из пробок)	1
7	Кольцеброс	3
8	Игра «Поймай рыбку»	1
9	Бадминтон	2
10	Ленточки разноцветные	5
11	Доска ребристая	1
12	Дорожка со следочками	1
13	Настольная игра «Бомбардир»	1
14	Настольная игра 5 в 1 (разные игры)	1
15	Игра «Городки»	1
16	Д.и. «Поймай кольцо»	1
17	Поймай шарик(киндер)	5
18	Коврики массажные с пуговицами	20
19	Мячики мягкие (из материала и ваты)	10
20	Верёвочки –косички разных цветов и разной длины	20
21	Флажки разных цветов	15
22	Папка «Спортивные игры» (картинки с видами спорта)	1
23	Маски на резин.для подвижных игр в ассортименте	
24	Наглядно-дидактическое пособие «Виды спорта»	12
25	Альбом с иллюстрациями летних видов спорта	1
26	Альбом «Знаменитые спортсмены Республики Коми»	1
27	Папка с информацией об Олимпийских играх (конспекты занятий и другая информация)	1

28	Комплексы утренней гимнастики на год с первой младшей группы по подготовительную	
29	Картотека подвижных игр, пальчиковых игр, физкультминуток, психогимнастика и т.п.	
30	Альбом с иллюстрациями зимних видов спорта	1
Центр безопасности		
1	Макет светофора	1
2	Набор маленьких машинок	8
3	Дидактическая игра «Внимание, дорога!»	1
4	Лото «Дорожные знаки»	1
5	Дорожные знаки (деревянные в ассортименте)	
6	Плакат «Правила маленького пешехода»	1
7	Наглядно- дидактическое пособие	1
8	Школа безопасности О.Корнеева «Как не попасть в беду».	1
9	Правила дорожного движения (Андрей Усатов).	1
10	Обучающие карточки «Уроки безопасности» (для самых маленьких)	
11	Картотека «Дорожная безопасность»	
12	Картотека Пожарная безопасность»	
13	Картотека «Незнакомые люди»	
14	Картотека «Безопасность в быту»	
15	Картотека бесед по профилактике травматизма с детьми старшего дошкольного возраста	
Центр игры		
1	Сюжетно- ролевые игры «Больница»	1
2	«Инструменты»	1
3	«Магазин овощей»	1
4	«Магазин фруктов»	1
5	«Аптека»	1
6	«Магазин продуктовый»	1
7	«Парикмахерская»	1
8	Куклы крупные (35 – 50см)	6
9	Куклы средние	5
10	Плита	1
11	Шкаф для кукольной одежды	1
12	Шкаф для кукольной посуды	1
13	Кроватка	1
14	Диван	1
15	Мойка	1
16	Стол	1
17	Стулья	2
18	Машинка швейная	1
19	Утюг с гладильной доской	2
20	Набор кухонной посуды	4
21	Набор чайной посуды	3
22	Коляски	2
23	Машинки разные (легковые, грузовые, воздушный транспорт)	
24	Набор инструментов	3
25	Одежда для кукол (летняя и зимняя)	
26	Наборы кукольного постельного белья	

27	Сумки разнообразные	7
28	Набор овощей	2
29	Набор фруктов	2
30	Вешалка для одежды (уголок ряжения)	1
Центр конструирования		
1	Конструктор мягкие модули	1
2	Конструктор крупный пластмассовый (детали – кубы, кирпичики)	1
3	Конструктор пластмассовый «Лего»	3
4	Набор для конструирования мелкий деревянный (кубики, призмы, кирпичики)	1
5	Мозаика настольная	4
6	Мозаика напольная	1
7	Набор «Ферма» деревянный	1
8	Набор «Город» деревянный	1
9	Конструкторы пластмассовые в ассортименте	7
10		
Центр логики и математики		
1	Лото «Азбука + математика»	1
2	Логическая пирамидка	2
3	Учись играя «Ассоциации»	1
4	Д.игра «Волшебные крышечки»	4
5	« Домино» (составь узор)	1
6	Домино «Геометрические фигуры»	2
7	Развивающая игра «Парные коврики»	1
8	«Шесть картинок»	1
9	«Играем и учимся»	1
10	Д. игра «Весёлые матрёшки»	1
11	Лото «Мы играем в магазин»	1
12	Пазлы в ассортименте	1
13	Мозаика «Буквы и цифры»	1
14	Наборы для занятий математикой	17
15	Наборы игры «Тннграм»	21
16	Наборы игры «Вьетнамская игра»	21
17	Наборы игры «Колумбово яйцо»	21
18	Математический планшет	21
19	Мозаика	8
20	Д. игра «Веселая гусеничка»	1
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда		
1	Сито	2
2	Тёрки	1
3	Лупа	1
4	Часы, будильник, песочные часы	
5	Магниты	
7	Стеклянные колбы разных размеров и разной формы	4
7	Бросовый материал (шишки сосновые, иголки сосновые, ракушки, маленькие камешки).	
8	Бросовый материал (семечки арбуза, косточки черёмухи, зерно пшеничное, косточки сливы, скорлупки от фисташек и от кокоса и многое другое)	

9	Мелки	
10	Одноразовые (стаканчики, тарелки)	
11	Набор полезных ископаемых	2
12	Коллекция камней разного размера и разной формы	
13	Коллекция ракушек	
14	Микроскоп	1
15	Коллекция образцов ткани	
16	Коллекция пуговиц	
17	Коллекция ленточек	
18	Картотеки экспериментов с водой, песком и т.п.	
19	Книги, журналы по темам	
20	Проекты, проведенные в группе по темам.	
Центр познания и коммуникации детей		
1	Картотека предметных картинок (животные жарких и северных стран, животный мир океана) с дидакт. играми.	1
2	Дидактическая игра «Парные коврики»	1
3	Лото «Овощи ифрукты»	1
4	Дид. Игра «Разрезные картинки» (фрукты и овощи)	1
5	Дид. Игра «Домино – долька»»	1
6	Лото «Съедобное и несъедобное»	1
7	Дид. Игра «Разрезные картинки» (разные предметы)	1
8	Дид. Игра «Собери картинку»	1
9	Развивающее лото «Игрушки»	1
10	Развивающее лото «Животные»	1
11	Развивающее лото «Хорошо или плохо»	1
12	Дид. игра «Шесть картинок»	1
13	Развивающая игра «Чей домик?»	1
14	Развивающая игра «Ассоциации»	1
15	Развивающая игра «Сказочные герои»	1
16	Дид. игра «Кто где живет?»	1
17	Альбом «Дикие звери»	1
18	Альбом «Деревья и листья»	1
19	Альбом «Полевые цветы»	1
20	Альбом «Времена года»	1
21	Альбом «Насекомые»	1
22	Альбом «Моя деревня»	1
23	Альбом «Грибы съедобные и несъедобные»	1
24	Альбом « Лекарственные растения»	1
25	Альбом «Весёлые зверюшки»	1
26	Серия картинок «Птицы»	1
27	Серия картинок «Растения»	1
28	Картотека картинок по сериям (дикие животные, рыбы, комнатные растения, грибы, транспорт, растения, домашние птицы, домашние животные, птицы, насекомые, динозавры)	
29	Фигурки «Домашние животные»	1
30	Фигурки «Дикие животные»	1
31	Картотека предметных картинок (животные жарких и северных стран, животный мир океана) с дидакт. играми	1
32	Н.-д. пособие «Животные России»	1
33	Н.-д. пособие «Птицы»	1

34	Демонстрационный материал «Птицы, обитающие на территории нашей страны».	1
35	Демонстрационный материал «Домашний дворик»	1
36	Журнал «Птицы тундры»	1
37	Художественная литература по разделам (растения, природа, водный мир, насекомые, птицы, животные) Картотека предмет-ных картинок (животные жарких и северных стран, животный мир океана) с дидакт. Играми	
38	Альбом «Загадки про птиц и зверей»	
Книжный уголок		
1	Русские народные сказки	
2	Сказки советских писателей	
3	Сказки зарубежных писателей	
4	Загадки	
5	Стихи детских писателей	
6	Рассказы советских писателей, зарубежных	
7	Былины	
8		
9		
10		
Центр театрализации и музицирования		
1.	Бубен	4
2.	Гусли	1
3.	Металлофон большой металлический	1
4.	Барабан	3
5.	Металлофон маленький пластмассовый	2
6.	Дудочка	1
7.	Свистки-птички	15
8.	Погремушки	14
9.	Муз.дид. игра «Собери картинку»	1
10.	«Узнай какой инструмент»	1
11.	Кастаньета	2
12.	Постукалочка	1
13.	Гитара	1
Центр уединения		
1	«Шатер отдыха»	1
2	Альбом сэмоциями	
3	Игровые предметы антистрессы	
4	Лавочка «Дружбы»	1
5	Подушечка»Мерилка»	
6		
Центр творчества детей		
1	Краски акварельные	12
2	Пластилин	12
3	Бумага для рисования	
4	Доски для пластилина	12
5	Трафареты животных, цветов, транспорта и т.п. (в ассортименте)	
6	Карандаши простые	
7	Раскраски	

8	Карандаши цветные	
9	Гуашь	
10	Восковые мелки	
11	Кисти для рисования	
12	Кисти для клея	
13	Цветная бумага	
14	Фломастеры	
15	Ластики	
16	Непроливайки	
17	Палитра	
18	Клеёнка для аппликации	
19	Клей ПВА, клей -карандаш	
20	Ножницы	
21	Картон цветной и белый	

3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.3.1. Перечень учебно-методических пособий

Литература:

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 3-е изд,, испр. и доп.- М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Методические пособия:

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

2. Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Методические пособия:

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-

Наглядно-дидактические пособия:

Плакаты: «Очень важные профессии».

Формирование основ безопасности.

Методические пособия:

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-

Наглядно-дидактические пособия:

Бордачёва И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачёва И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Развитие познавательно- исследовательской деятельности.

Методические пособия:

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.). М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.

Методические пособия:

1.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:

Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.- 2-е изд. испр. и доп. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021.- 72 с.

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности ».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений.

Методические пособия:

Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа 6-7 лет. – 2-еизд., испр. и доп. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022.- 200 с.

Рабочие тетради:

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия:

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы.

Методические пособия:

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-

Наглядно-дидактические пособия:

Плакаты:«Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Перелётные птицы»; «Зимующие птицы»; «Хищные птицы»; «Птицы жарких стран»; «Насекомые»; «Морские обитатели»; «Кто всю зиму спит»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Садовые цветы»; «Деревья и листья»; «Грибы»; «фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные- домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки – друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о…»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие».

Методические пособия:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд. исп. и доп. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022.- 104с.

Рабочие тетради:

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один - много»; «Словообразование»; «Ударение».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .

Методические пособия:

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд. испр. и доп. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.- .

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022.- 136 с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»;
«Каргополь - народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»;
«Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Май дан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»;
«Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного лис та»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновскаяигрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическое развитие».

Методические пособия:

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.- 112 с.
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-
Сборник подвижных игр / Автор – сост. Э.Я. Степаненкова.М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
Серия «Расскажите детям о…»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Парциальная программа

Развивающая педагогика оздоровления/ авт. В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров М: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006, - 29

3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

3.3.2.1.Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.«Василиса Прекрасная»(из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот»(обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Се-

рый Волк»(обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей»(обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный»(2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы»(авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников»(обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка»(из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики»(обраб. О.И. Капицы); «Хвосты»(обраб. О.И. Капицы).

Былины.«Садко»(пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей»(обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник»(обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира.«Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах»(пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница»(пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик»(пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка»(пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»(по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка»(перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..»(«Осень»), «Зимнее утро»(по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»(по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»(по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник»(по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории»(1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке»(1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»(по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»(по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»(по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»(по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»(по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был ма-

леньким»(1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»(по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»(1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»(по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку»(пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным»(пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики»(пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма»(пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны»(пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе»(пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей»(пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик»(пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева»(пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка»(пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король»(пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли»(пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе»(пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес»(пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне»(пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про ДжемаймуНырнивлужу»(пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы»(пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска»(пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски»(пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника»(пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.3.2.2. Перечень музыкальных произведений

Слушание «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень»(из цикла «Времена года»А. Вивальди); «Октябрь»(из цикла «Времена года»П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса.«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е.

Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни.«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество.«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения.«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды.«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски.«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы.«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы.«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус.нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус.нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха.«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма.«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки.«На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти.«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли.«Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха»(опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества.«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах.«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка»(отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

3.3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий«Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач«Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон«Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин«Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев«Терем-теремок».

3.3.2.4. Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психоло-

гических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не включаются в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино»и«Возвращение в Простоквашино»(2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики»(4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова»(1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики»(2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку»(1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма»и ООО«ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие»(6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия WaltDisney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ФИО, стаж работы, квалиф.категория	*Должностные обязанности*
Воспитатели: Иванова Елена Николаевна, стаж 25 лет, Ікат., Сняткова Ольга Анфинадоровна, стаж 33 года, б/к.	**Трудовые действия:** Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности Постановкавоспитательныхцелей,способствующихразвитиюобучающихся,независимоотихспособностей и характера Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации Проектирование и реализация воспитательных программ Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка(игровой, трудовой и т.д.) Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка(культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде Использование конструктивных воспитательных усилий родителей(законных представителей)обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка. **Необходимые умения:** Основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования История, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических)систем, роль и место образования в жизни личности и общества Основыпсиходидактики,поликультурногообразования,закономерностейповедениявсоциальныхсетях Основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни и их возможные девиации, приемы их диагностики Научное представление о результатах образования ,путях их достижения и способах оценки Основыметодикивоспитательнойработы,основныепринципыдеятельностногоподхода,видыиприемысовременныхпедагогическихтехнологий

	Нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведениемероприятийзапределамитерриторииобразовательнойорганизации(экскурсий, походов и экспедиций) **Необходимые знания:** Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей Общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их Создавать в учебных группах(классе, кружке, секции и т.п.)разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся, их родителей (законных представителей)и педагогических работников Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность Анализироватьреальноесостояниеделвучебнойгруппе,поддерживатьвдетскомколлективеделовую,дружелюбнуюатмосферу Защищать достоинство интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации /или неблагоприятных условиях Находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися Владеть методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п. Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач **Другие характеристики:** Соблюдение правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики(п.3.1.2. Проф.стандарта «Педагог»)
Музыкальный руководитель Шевелева Юлия Николаевна, стаж 28 лет, Iкат.	**Должностные обязанности.** Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Участвует в разработке образовательной программы образовательного учреждения. Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкальноговоспитаниядетей,определяетнаправленияихучастиявразвитиимузыкальныхспособностейсучетоминдивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. Определяет содержанием музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижениям игровой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспе-

	чивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (лиц, их заменяющих) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во врем образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в проведении родительскихсобраний,оздоровительных,воспитательныхидругихмероприятий,предусмотренных Образовательной программой. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности. **Должен знать:** приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; Законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность; Конвенцию о правах ребенка; педагогику и психологию; -возрастную физиологию, анатомию; санитарию и гигиену; индивидуальные особенности развития детей, музыкального восприятия, эмоций, моторики и музыкальных возможностей детей разного возраста; -методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контакта с воспитанниками разного возраста, их родителями(лицами, их заменяющими),педагогическими работниками музыкальные произведения детского репертуара; при работе с детьми, имеющими отклонения в развитии, - основы дефектологии и соответствующие методики их обучения; современные образовательные музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры; правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения; правила по охране труда и пожарной безопасности.(ЕКС. Квалификационные характеристики должностей работников в сфере образования)
Инструктор по физической культуре Поляшова Надежда Алексеевна, стаж 24 года, Ікат.	**Трудовые действия:** Определение задачи содержание занятий по физическому воспитанию, тренировочного занятия с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей группы Разработка плана проведения занятия по физическому воспитанию, тренировочного занятия по утвержденным программам и методикам физического воспитания с учетом возрастного состава-группы Составление расписания проведения занятий по физическому воспитанию, Проведение занятий по физическому воспитанию, тренировочного занятия согласно разработанному плану по утвержденным программам и методикам физического воспитания с учетом возрастного состава группы Обучение занимающихся владению навыками и техникой выполнения упражнений, формирование нравственно-волевых качеств. Изучение и обобщение передового опыта в области физической подготовки и обучения детей физической культуре Проведение просветительской работы в области физической под-

	готовки и обучения детей физической культуресредиродителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся,занимающихся, педагогических работников с привлечением соответствующих специалистов Консультирование педагогических работников по вопросам теории и практики физического воспитания обучающихся. Проведение работы в составе педагогических, методических советов, других форм методической работы **Необходимые умения:** Обладать навыками планирования занятия по физическому воспитанию, тренировочного занятия с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей группы. Проводить самостоятельно занятия по физическому воспитанию, тренировочные занятия, в том числе обучать в рамках утвержденных программ и методик физического воспитания навыкам и технике выполнения упражнений **Необходимые знания:** Основы теории и практики физического воспитания детей Основы педагогики и психологии дошкольного воспитания детей Методики физического воспитания, обучения плаванию и спортивным играм (Профстандарт «Инструктор-методист».05.005)
Младший воспитатель Пашкевич Алена Анатольевна, стаж 5 лет.	**Должностные обязанности.** Участвует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых воспитателем. Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников. Совместно с медицинскими работниками и под руководством воспитателя обеспечивает сохранение и укрепление здоровья воспитанников, проведение мероприятий, способствующих их психофизическому развитию, соблюдению ими распорядка дня. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. **Должен знать:** Законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность; Конвенцию о правах ребенка; Основы педагогики, психологии, возрастной физиологии, гигиены, доврачебной медицинской помощи, теории и методики воспитательной работы; Методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контактов с воспитанниками разного возраста, их родителями(лицами, их заменяющими); Правила охраны жизни и здоровья воспитанников, ухода за детьми; Правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения; Правила по охране труда и пожарной безопасности.

	Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих(ЕКС)

3.5. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако, неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской *деятельности* и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Таблица.
Требования и показатели
организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут

Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Таблица.
Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
МДОУ «Д/с №22»	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Таблица.
Режим дня в дошкольных группах 6-7 лет

Содержание	Время
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Утренний круг	8.00-8.20
Завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (с учетом динамических пауз по 10 мин)	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00-12.40
Обед	12.40-13.15
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.15-15.15
Полдник	15.20-15.35
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми	15.35-17.15
Вечерний круг	17.15-17.25
Ужин	17.25-17.45
Подготовка к прогулке, прогулка Уход домой	до 19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	-
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00-12.00

Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Подготовка к полднику,полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.30
Ужин	17.30-18.00
Уход домой	до 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОУ соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

-режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

-при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

-физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

-возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.